

1. Denumirea proiectului	COVORUL OLTENESC - dezvoltarea unei comunitati prin revitalizarea unui mestesug
2. Propunător	<i>Biblioteca Oraseneasca „Mircea Radina” Segarcea</i>
3. Semnatari	<div style="background-color: black; width: 100%; height: 100%;"></div>
4. Biblioteca gazdă	<p>Numele bibliotecii: <i>Biblioteca Oraseneasca „Mircea Radina”</i> Adresa bibliotecii: <i>str. Republicii, nr. 80, loc. Segarcea, jud. Dolj</i> Telefonul bibliotecii: <i>0251210756</i> Adresa de e-mail: <i>bibmradina@yahoo.com</i> Pagina web a bibliotecii, URL</p>
5. Contextul. Comunitatea vizată de proiect	<p>Contextul socio-economic : <i>Conditile geografice si istorice au determinat o serioasa ramanere in urma din punct de vedere economic a localitatii Segarcea, situatie care s-a acutizat dupa anul 1989 , ca urmare a desfiintarii unitatilor economice de pe raza localitatii si din jurul acesteia, dar si a lipsei de investitori.</i> <i>Acest fapt a afectat populatia feminina cu varsta intre 35 – 60 de ani, dar si tinerele fete care, dupa absolvirea cursurilor liceale nu mai continuu o alta forma de invatamant. Prin acest proiect, biblioteca incearca sa sa aduca in actualitate un mestesug care a fost practicat cu succes de generatii intregi de femei, mestesug care ar putea deveni un brand al localitatii, o sursa de venituri pentru populatia feminina si o afacere pentru potentialii investitori.</i></p> <p>Studiul comunității : <i>Comunitatea vizata de proiect o reprezinta intreaga comunitate, cu precadere populatie feminina apta de munca si populatia scolara..</i></p> <p>Probleme identificate in comunitate: <i>Cea mai acuta problema cu care se confrunta comunitatea segarceana este lipsa locurilor de munca, in special cele destinate femeilor care reprezinta aproximativ 55% din totalul populatie stabile, precum si lipsa investitorilor, desi localitatea ofera anumite oportunitati. Sansele ca aceasta situatie sa se schimbe sunt mici .</i> <i>De aceea este nevoie sa fie gasite solutii prin care viata femeilor sa se schimbe in bine, prin gasirea unui loc de munca sau prin desfasurarea unei activitati independente prin care sa realizeze venituri cu caracter permanent. Identificarea acestei probleme nu a fost de loc dificila, avand in vedere ca localitatea este mica si oamenii se cunosc intre ei iar noi, bibliotecarii, prin completarea Fisei contract de imprumut si a Raportului statistic de utilizare a bibliotecii, am putut constata ca din ce in ce mai multe femei nu</i></p>

	<p>au un loc de munca iar tinerele care nu-si continua studiile , aproape in totalitate, nu realizeaza un venit, devenind dependente de veniturile familiei. Aceasta problema cu care se confrunta comunitatea a reesit si din Planul de dezvoltare al localitatii si analiza sowl a acesteia si tabloul cu principalii indicatori statistici ai localitatii.</p> <p>Pana in anul 1989, 40% din femeile cu varsta cuprinsa intre 35-60 de ani lucrau in agricultura, iar aproximativ 20% lucrau in cadrul cooperatiei mestesugaresti ca tesatoare, confectionere, tapitere , tricoteze etc. Cele mai multe erau angajate ca tesatoare, lucrând fie covoare oltenesti, fie tip „Carpati” sau persane. Aceste profesii nu mai exista, datorita desfiintarii Cooperatiei mestesugaresti si a Cooperativei „Arta Populara”.</p> <p>Femeile care au lucrat ca tesatoare s-au pensionat sau se apropie de pensie. Ele sunt totusi o sursa neexploata, in sensul ca ar putea practica mestesugul tesutului si initia pe cele care si-ar dori acest lucru.</p> <p>In trecut, mestesugul tesutului era practicat aproape in orice gospodarie din Segarcea , dar si in atelierile de pe Domeniul Regal Segarcea, pe perioada de iarna. Biblioteca organiza anual, de sarbatoarea Floriilor o expozitie de arta populara in care erau expuse obiectele realizate de femei. Astazi, lucrarile noi sunt din ce in ce mai putine, urmare a faptului ca tinerele nu cunosc mestesugurile traditionale iar femeile care cunosteau mestesugul au plecat la lucru in strainatate sau au imbatranit, dar si datorita faptului ca vanzarea acestor produse se face mai greu, desi exista o modalitate de valorificare – Internetul- modalitate pe care femeile nu o cunosc.</p>	
6. Scopul proiectului	<p>Proiectul isi propune aducerea in atentia publicului, a oficialitatilor si a potentialilor investitori a unui mestesug practicat cu cu ani in urma in localitatea Segarcea, tesutul de covoare oltenesti. Prin acest proiect incercam sa ajutam comunitatea sa-si pastreze valorile, sa si le apropie, sa asigure transmiterea cunostiintelor catre generatiile viitoare, sa faca dintr-un mestesug o sursa de venituri prin practicarea in familie sau prin pornirea unei mici afaceri. Proiectul nu se doreste a fi un curs de invatare a mestesugului ci o modalitate prin care sa consientizam intreaga comunitate ca este detinatoarea unei mosteniri culturale care i-ar putea schimba in bine calitatea vietii, iar autoritatile locale sa inteleaga ca este imperios necesar un plan de revitalizare a mestesugurilor locale prin care localitatea sa se dezvolte.</p>	
7. Obiectivele proiectului. Activități în proiect. Rezultate preconizate	<p>Obiectiv 1 : Organizarea proiectului</p> <p>Activitatea 1: Formarea echipei de proiect și identificarea resurselor materiale si umane existente</p> <p>Activitatea 2: Achizitionarea echipamentelor</p> <p>Activitatea 3: Incheierea parteneriatelor cu partenerii din proiect</p> <p>Activitatea 4: Intocmirea Calendarului activitatilor</p>	<p>Rezultate așteptate</p> <ul style="list-style-type: none"> - stabilirea echipei proiectului si a grupelor; - achizitionarea echipamentelor cu respectarea prevederilor bugetare; - incheierea parteneriatelor intre Biblioteca si partenerii din proiect; - calendarul activitatilor
	<p>Obiectiv 2 : Constientizarea comunitatii locale, a autoritatilor locale si judetene, a potentialilor investitori de existenta unui mijloc de dezvoltare economica si sociala inca nevalorificat, mestesugul tesutului de covoare oltenesti</p> <p>Activitatea 1: Promovarea proiectului in mass-media judeteana si locala, prin afise si pliante;</p> <p>Activitatea 2: Lansarea proiectului</p>	<p>Rezultate așteptate</p> <ul style="list-style-type: none"> - promovarea mestesugului traditional localitatii Segarcea; - articole in presa scrisa, comunicate radio; - cresterea gradului de implicare in derularea proiectului; - cunoasterea mestesugului de la istorie la mica afacere; - insusirea cunostiintelor de accesare a fondurilor europene si guvernamentale;

	<p>Activitatea 3 : Masa rotunda : „ABC-ul obtinerii fondurilor structurale europene si guvernamentale pentru dezvoltarea unei afaceri”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea relatiilor dintre Biblioteca si alte organizatii; - intarirea rolului bibliotecii de centru al activitatilor culturale; - dezvoltarea gradului de utilizare a bibliotecii si prin alte activitati (altele decat cele de biblioteca)
	<p>Obiectiv 3 : Realizarea site-ului Bibliotecii „Mircea Radina”: Activitatea 1: Stabilirea obiectivului si continutul website Activitatea 2: Stabilirea numelui domeniului pe care il va avea noul website si inregistrarea lui la www.rnc.ro sau la www.rotld.ro. Activitatea 3: Alegerea unui pachet de gazduire in functie de nevoile pe care le va avea noua pagina web si achizitionarea lui de la www.inregistrare-domenii.ro Activitatea 4: Alegerea ofertei pentru realizarea site-ului Activitatea 5: Realizarea site-ului</p>	<p>Rezultate aşteptate Prezenta bibliotecii in spatiul virtual; <ul style="list-style-type: none"> - Cresterea gradului de utilizare a bibliotecii si a numarului de utilizatori prin utilizarea de la distanta ; - Diversificarea ofertei de servicii a bibliotecii - Promovarea mestesugurilor si traditiilor locale; - Determinarea comunitatii locale in utilizarea tehnicilor IT </p>
	<p>Obiectiv 4 : Invatarea mestesugului tesutului de covoare oltenesti Activitatea 1: Organizarea unui atelier - scoala de tesut covoare Activitatea 2: Identificarea izvoarelor de inspiratie pentru realizarea unor produse: covorase, aplice, carpete, tapiserii etc. Activitatea 3: Cunoasterea modului in care se practica in prezent tesutul Covoarelor oltenesti in sistem cooperatist, ca mica afacere de familie Activitatea 4: Tehnica gherghifului Activitatea 5: Realizarea unui manual de tesut in format electronic Activitatea 6: Realizarea panoului cu produsele realizate si valorificarea lor printr-o licitatie</p>	<p>Rezultate asteptate: <ul style="list-style-type: none"> - un numar de 15 elevi vor invata mestesugul; - manualului va folosi si altor tineri sa invete mestesugul; - prin realizarea licitatiei, cei care vor participa la ea vor constientiza ca acest mestesug poate duce la realizarea de venituri, ceea ce poate duce la dezvoltarea comunitatii ; - constientizarea faptului ca mijloacele IT pot fi folosite in orice domeniu de activitate </p>
	<p>Obiectiv 5 : Realizarea antologiei in format electronic „Legende pe covorul oltenesc” Activitatea 1: Formarea grupei Activitatea 2: Culegerea si selectarea legendelor Activitatea 3: Tehnoredactarea legendelor în format electronic Activitatea 4: Inregistrarea audio -video a copiilor care au cules legendele selectate si care le vor recita si povesti ; Activitatea 5: Realizarea DVD-ului si CD-ului antologiei</p>	<p>Rezultate asteptate: <ul style="list-style-type: none"> - se va stabili o legatura intre doua laturi ale creatiei populare : cea a creatiei literare si cea a mestesugurilor populare; - Utilizarea echipamentelor detinute de biblioteca si alti parteneri din proiect, precum si a celor achizitionate prin proiect, in scopul pastrarii valorilor culturale locale; - Punerea in valoare a colectiilor bibliotecii; - Constientizarea ca Internetul este o sursa inepuizabila de informatii; </p>

		<ul style="list-style-type: none"> - DVD-ul va constitui un material didactic pentru cadrele didactice si pentru elevi; - Cresterea numarului de utilizatori virtuali ai bibliotecii;
	<p>Obiectiv 6: Concurs de desene in format electronic: „Covorul digital”</p> <p>Activitatea 1: Mediatizarea concursului</p> <p>Activitatea 2: Inscrierea participantilor in concurs</p> <p>Activitatea 3 : Documentare pe Internet pentru cunoasterea unor modele de covoare oltenesti si din prezentarile Power Point realizate in cadrul Proiectului</p> <p>Activitatea 4: Initiere in programele Paint si Corel Draw</p> <p>Activitatea 5: Realizarea desenelor</p> <p>Activitatea 6: Expedierea desenelor pe adresa de e-mail a bibliotecii</p> <p>Activitatea 7: Selectarea desenelor primite</p> <p>Activitatea 8: Realizarea unei prezentari Power Point cu desenele selectate</p> <p>Activitatea 9: Desemnarea castigatorilor</p>	<p>Rezultate asteptate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • atragerea unui numar cat mai mare de elevi care sa foloasca in relatiile cu biblioteca adresa de e-mail a acesteia; • Cresterea numarului de elevi implicati in proiect si care vor cunoaste in mod indirect frumusetea covorelor oltenesti; • capatarea deprinderii de folosire a programelor de calculator Paint si Corel Draw si a aplicatiei Power Point; • elevii vor constientiza importanta utilizarii mijloacelor IT pentru informare in diverse activitati; • promovarea bibliotecii prin utilizarea adresei de e-mail;
8. Grup(-uri) țintă	<p>Persoane implicate direct în proces :</p> <ul style="list-style-type: none"> • in planificare: Barbu Alexandra si Mirea Mirela de la Biblioteca Oraseneasca „Mircea Radina”, prof. dr. Mihai Viorel Fifor – director Muzeul Olteniei Craiova, Dumitru Nicolae – referent Centrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Dolj, prof. George Obrocea – consilier Directia Judeteana pentru Cultura, Culte si Patrimoniu National Cultural Dolj • in derulare: <ul style="list-style-type: none"> - Barbu Alexandra si Mirea Mirela -bibliotecari, - Tutunaru Nicolae – viceprimar, Cazacu Corvin – director economic, Dutu Cristinel - inginer de sistem, Gabroveanu Georgeta - contabil si Tingire Stefanita - sofer de la Primaria orasului Segarcea; <ul style="list-style-type: none"> - Popa Constanta, Bosgan Luminita, Voicu Ionela – cadre didactice la Gr. Sc. „Horia Vintila”; - Chirita Simona, Radulescu Claudia, Ianculescu Ileana, Ionita Olaviana– cadre didactice la Clubul Copiilor Segarcea; - Pastae Simona, Mazilu Mariana, Titoiu Irina – cadre didactice la scoala cu clasele I-VIII Segarcea; - elevi 100; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Chirita Florina, Tereaca Stefania – voluntari - persoane care vor instrui elevii in mestesugul tesutului; - voluntari – membrii Cercului de voluntariat „Prietenii bibliotecii <ul style="list-style-type: none"> • coordonare: Barbu Alexandra • monitorizare si evaluare: bib. Barbu Alexandra, bib. Mirea Mireala, prof. dr. Mihai Viorel Fifor, prof. Dumitru Nicolae, prof. George Obrocea, jr. Tutunaru Nicolae, director ec. Cazacu Corvin, prof. Popa Constanta, prof. Chirita Simona, inv. Pastae Simona. <p>Participanți la activități (estimați): 300 persoane</p> <p>Parteneri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primaria orasului Segarcea, • Muzeul Olteniei • Directia Judeteana pentru Cultura, Culte si Patrimoniu National Dolj • Centrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Dolj • Clubul Copiilor si Elevilor Segarcea • Grupul Scolar „Horia Vintila „ Segarcea • Scoala cu clasele I-VIII Segarcea • Cercul de voluntariat „Prietenii bibliotecii” • Comitetele de parinti de la Scoala cu clasele I-VIII Segarcea si Gr. Sc. „Horia Vintila” <p>Beneficiari indirecti: intreaga comunitate locala, potentialii investitori</p>
<p>9. Rezumatul proiectului.</p>	<p><i>Ideea proiectului a pornit in 2009, de la o constatare facuta de o batrana din localitate, cu ocazia vernisajului expozitiei anuale de arta casnica pe care Biblioteca o organizeaza, de sarbatoarea Floriilor: „ Inainte fetele invatau sa coase, sa impleteasca, sa tese. Invatau acasa, invatau la scoala. Acum, nu mai invata nimeni”. Acum, mestesugurile s-au uitat, parintii nu le mai transmit copiilor, dar nici scoala nu o face. Din practicarea mestesugurilor, generatii intregi de segarceni realizau venituri care contribuiau la bunastarea familiei lor, dar si a comunitatii. Astazi, ne plangem de inexistentia locurilor de munca, fara sa realizam ca ele se afla langa noi, dar nu le vedem.</i></p> <p><i>Biblioteca, prin acest proiect, vine sa ofere intregii comunitati o sansa de dezvoltare, o solutie pentru rezolvarea lipsei locurilor de munca: revitalizarea unui vechi mestesug, tesutul covoarelor oltenesti.</i></p> <p><i>Proiectul nu este un curs de calificare in meseria de tesator manual. El urmareste doar constientizarea intregii comunitati de existenta acestei oportunitati de dezvoltare, pastrarea si continuarea acestei vechi traditii, dar si aratarea modului in care pot fi utilizate noile tehnologii IT in practicarea mestesugului.</i></p> <p><i>Propunatorii proiectului, au cautat sa implice cat mai multi membrii ai comunitatii, fie in calitate de membrii ai echipei de proiect, fie de participanti sau invitati la activitatile din proiect, fie ca voluntari.</i></p> <p><i>Pentru realizarea activitatilor din proiect, au fost organizate mai multe grupe: grupa pentru promovarea proiectului, pentru achizitii, pentru realizarea materialelor audio-video rezultate din proiect (filme, prezentari Power Point, CD-uri, DVD-uri, fotografii), pentru invatarea mestesugului, pentru realizarea antologiei in format electronic „ Legende pe covorul oltenesc”, pentru organizarea si desfasurarea concursului de desene „ Covorul digital”, grupa voluntarilor si grupa de monitorizare si evaluare. Prin implicarea voluntarilor in proiect se urmareste dezvoltarea ideii de voluntariat in sprijinul dezvoltarii comunitatii.</i></p>

	<p><i>Aparent fara nici o legatura intre ele, obiectivele proiectului sunt strabatute de acelasi fir rosu: oferirea unei solutii pentru dezvoltarea comunitatii si a modului cum poate fi pusa in practica.</i></p> <p><i>Prin proiect, Biblioteca isi propune sa-si apropie si mai mult comunitatea, incearca sa contribuie la dezvoltarea acesteia.</i></p> <p><i>Comunitatea locala si-ar putea creste gradul de dezvoltare daca ar purcede la practicarea mestesugului caci , asa cum aminteam in proiect, traditia exista, exista de asemenea forta de munca cu abilitati in meseria de tesator, exista tinere fete somere care si-ar dori o calificare si un loc de munca intrun atelier specializat exista spatii in care s-ar putea organiza atelierele.</i></p> <p><i>Proiectul ofera solutia, ramane ca cei interesati, de la autoritati la membrii comunitati, sa o puna in practica.</i></p>
10. Durata și programul de desfășurare.	<p>Program de desfășurare : Proiectul se va desfasura pe o perioada de 6 luni, cuprinsa intre 01 aprilie – 20septembrie 2010</p> <p>Etapa premergatoare desfasurarii proiectului:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Identificarea problemei/problemelor - (analiza statistica a populatiei stabile a localitatii, convorbiri cu membrii comunitatii, observarea fiselor contract de inrumut ale utilizatorilor) - 1 saptamana</i> – <i>Identificarea resurselor necesare, a resurselor existente, a partenerilor, sponsorilor, susținătorilor – 2 saptamani</i> <p>Etapa a I-a Organizarea proiectului</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Încheierea contractelor cu partenerii de proiect – 1 săptămână – raspunde responsabilul de proiect</i> – <i>Formarea echipei de proiect – 1 saptamana raspunde responsabilul de proiect</i> – <i>Achizitionarea echipamentelor – 2 saptamani raspunde inginerul de Sistem de la Primaria Segarcea</i> – <i>Intocmirea Calendarului activitatilor - 1 saptamana – raspund responsabilii de grupe</i> <p>Etapa a II-a: Desfasurarea activitatilor stabilite in proiect – 6 luni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Lansarea proiectului - 1 saptamna – Barbu Alexandra si Mirea Mirela</i> 2. <i>Organizarea atelierului-scoala de tesut covoare 1 saptamana – Chirita Simona</i> 3. <i>Constituirea grupelor de elevi – 1 saptamna– raspunde prof. Popa Constanta, Chirita Simona, Radulescu Claudia , Bosgan Luminita, Pastae Simona</i> 4. <i>Desfasurarea activitatilor din proiect: 6 luni – raspunde intreaga echipa din proiect</i> <p>Etapa a III-a: Evaluarea proiectului: 2 saptamani</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Intocmirea rapoartelor de evaluare al fiecarei grupe – raspund responsabilii de grupe</i> • <i>Intocmirea raportului final de evaluare – coordonatorul de proiect</i> • <i>Activitatea de finalizare a proiectului – intreaga echipa de proiect</i>
11. Resurse ce vor fi utilizate în cadrul proiectului.	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse umane: <i>bibliotecari, cadre didactice, voluntari, elevi, reprezentanti ai autoritatilor locale si ai celorlalti parteneri din proiect</i> • Timp alocat: <i>Proiectul va avea o durata de desfasurare de 6 luni. Am ales aceasta durata, deoarece proiectul este complex si are un numar mare de activitati. Fiecare responsabil de grupa isi va face planificarea pe activitati si orele necesare pentru desfasurarea acestora.</i> • Echipamente: <ul style="list-style-type: none"> - existente: <i>- calculatoarele, retea Internet , paginile web ale scolilor si Clubului Copiilor si Primariei,</i> - <i>gherghefurile mari ale Clubului Copiilor,</i>

	<p>- aparat foto, homecinema, televizor, imprimanta -ale bibliotecii - microbuzul primariei,</p> <p>- preconizate a fi atrase: pagina web pentru biblioteca, laptop, videoproiector, ecran proiectie, camera de filmat, carburanti pentru microbuz, consumabile, 5 gherghefuri mici, 5 Kg lana, 1Kg bumbac, DVD-uri, CD-uri;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spații necesare: Sala de lectura a bibliotecii, sali de clasa de la Clubul Copiilor; • Parteneriate cu : Primaria orasului Segarcea , Muzeul Olteniei, Directia Judeteana pentru Cultura, Culte si Patrimoniul National Dolj, Centrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Dolj, Clubul Copiilor si Elevilor Segarcea, Gr. Sc. „Horia Vintila” Segarcea, Scoala cu clasele I-VIII Segarcea, cu doi voluntari, Cercul de voluntariat „Prietenii bibliotecii” si Comitetele de parinti din scolii • Sponsorizări: Primaria va sponsoriza cu consumabile si carburantii pentru microbuz, parintii copiilor ii vor sustine material, in desfasurarea unor activitati; se preconizeaza ca pe parcursul desfasurarii proiectului sa se obtina sponsorizari si de la alte persoane juridice; • Voluntari: Cercul de voluntariat „Prietenii bibliotecii”, 2 femei • Alte resurse: materii prime (lana, bumbac) din donatii de la parintii copiilor 					
12. Constrângeri. Provocări. Riscuri.	<ol style="list-style-type: none"> 1. insuficiența fondurilor (scumpiri, inflație, criză economică) rezolvabil prin reeșalonare de fonduri 2. numărul scăzut de tineri interesați pentru practicarea unui mestesug, dar pe care preconizăm ai atrage prin premii si excursii 3. neestimarea potrivită a duratelor și perioadelor – rezolvare prin reestimarea lor. 4. numarul mare de activitati propuse, dar pe care vom incerca sa le rezolvam prin alegerea perioadei cea mai lunga admisa pentru derularea proiectului, stabilirea de sarcini precise, planificarea judicioasa a activitatilor, respectarea calendarului, prin daruirea intregii echipe si ajutorul parintilor 					
13. Fonduri solicitate. Bugetul proiectului.	Tip resursă	Item	Cantitate	Cost estimat per item	Total costuri din finanțare IREX	Total costuri suportate de bibliotecă sau alți parteneri/sponsori
	Echipamente					
	Leptop		1	1800	1800	
	Videoproiector		1	1400	1400	
	Ecran proiectie		1	305	305	
	Camera digitala		1	1050	1050	
	CD		100	0,5		50
	DVD		100	0,5		50
	Gherghef tesut		5	35	175	
	Servicii					
	Cheltuieli de		20	5		100

	mediatizare (afise)					
	Lansare si finalizare proiect (protocol)	100 pers.			320	400
	Creare Website	1	2500		2500	
	Consumabile					
	Cartus imprimanta alb-negru	4	60			240
	Hartie xerox A4	4	12			48
	Lana	5 Kg	10			50
	Bumbac pescaresc	1 kg	10			10
	Combustibil mijloc transport	100 l	4			400
	Carioci	5 cutii	5			25
	Hartie milimetrica	50 coli	1			50
	Panou	1	100			100
	Foarfeci	5	3			15
	Bolduri, capse, agrafe, etc.					50
	Total lei				7550	1588
	Total fonduri solicitate de la IREX: 2497.68 USD				Total fonduri contribuție bibliotecă sau alți parteneri/sponsori: 515.42 USD	
	Buget total: 3013.10 USD					
	Cursul oficial RON/USD la data cererii: 3.0228 RON					
	Ordonatorul de credit: Consiliul Local Segarcea					
	Date de contact: Segarcea, str. Unirii, nr. 52, cod postal 205400, jud. Dolj, C.F.40554467; persoana de contact : [REDACTED]					
14. Monitorizare. Evaluare.	<ul style="list-style-type: none"> Coordonatorul de proiect va supraveghea pe tot parcursul derularii proiectului efectuarea tuturor activitatilor propuse sa se desfasoare in proiect, va urmari implicarea activa a tuturor partenerilor, respectarea clalendarului activitatilor. 					

	<ul style="list-style-type: none"> • Lunar, intreaga echipa de proiect, implicata direct in activitati, va avea o intalnire in care se vor prezenta rezultatele la care s-a ajuns, precum si prezentarea problemelor ivite si gasirea solutiilor pentru rezolvarea lor. • Fiecare conducator de grup va face o evaluare a activitatilor grupului pe care-l conduce, evaluari ce vor constitui baza de la care se pleaca in realizarea raportului final. <p>Evaluarea finala se va face de catre Echipa de evaluare prin :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expozitia cu lucrarile elevilor de la atelierul-scoala; • Demonstratie privind modul de insusire a tehnicii tesutului de catre cele 15 eleve; • Premiera castigatorilor de la concursul de desene in Paint si CorelDraw; • Lansarea DVD-lui si CD-ului; • Prezentarea site-ului bibliotecii
<p>15. Rolul comunității în proiect</p>	<p><i>In etapa premergatoare proiectului s-au purtat discutii intre reprezentantii Bibliotecii si ai Comitetelor de parinti din scolii, in vederea stabilirii problemelor cu care se confrunta in alegerea unei profesii pentru copii lor, discutii din care a reiesit faptul ca pentru fetele care nu mai urmeaza alte cursuri scolare dupa terminarea liceului nu se gasesc locuri de munca in localitate, iar oferta Agentiei de somaj pentru calificarea acestora intro meserie este foarte redusa. Din discutiile cu utilizatorii bibliotecii a reiesit faptul ca unele dintre meseriile care se practicau cu succes in localitate (tesatoare, tricoteze, confectioner de cosuri din nuele sau papura) au disparut si ca acestea ar putea fi puse din nou in aplicare, considerandu-se necesara revitalizarea lor.</i></p> <p><i>Membrii comunitatii vor fi implicati în activitatea de realizare a expozitiei de covoar, vor contribui la sustinerea proiectului prin donatii (lana. bumbac) pentru atelierul-scoala, donarea de ustensile pentru tesut pentru viitorul punct muzeistic al localitatii ca: razboaie de tesut, ite, suluri, bragle, spete, suveici, spteze, raschitoare, vartelnita, urzitor etc. Vor fi invitati sa participe la lansarea oficiala a proiectului si finalizarea lui, la vernisajul expozitiilor, la masa rotunda si intalnirile cu muzeografii si referentii de la Centrul Creatiei Populare si Muzeul Olteniei, vor sustine material participarea tinerilor cuprinsi in proiect. De asemenea, membrii comunitatii vor contribui si la realizarea antologiei, prin transmiterea unor legende pe care le cunosc din batrani.</i></p> <p><i>Autoritatile locale (Primaria) va participa ca partener in proiect, sustinand din punct de vedere material unele dintre activitati, vor participa la stabilirea bugetului proiectului si la achizitionarea echipamentelor.</i></p> <p><i>Muzeul Olteniei -Sectia de Etnografie si Folclor va fi prezent in proiect prin prezentarea unor expuneri despre covorul oltenesc si tehnica realizarii lui, va permite accesul gratuit la vizitarea muzeului a elevilor cuprinsi in proiect.</i></p> <p><i>Directia Judeteana pentru Cultura, Culte si Patrimoniu National Dolj va asigura echipei de proiect legatura cu Atelierul AF Nadu -Bechet, cu SCA „Oriental Carpets” Craiova, Manastirea Tismana si „Arta Casnica” Tismana, in vederea realizarii de filme si fotografii privind activitatea acestora.</i></p> <p><i>Centrul Creatiei Dolj, va prezenta comunitatii locale un film despre profesoara Marica Emilia originara din Segarcea care, ani la randul, a condus Atelierul de tesut covoare de pe langa Domeniul Coroanei Regale de la Segarcea, si va pune la dispozitia echipei de proiect toate materialele detinute de Centru despre acest mestesug.</i></p> <p><i>O implicare in proiect o va avea si Consiliul Judetean Dolj cu care vom realiza masa rotunda : ABC-ul obtinerii fondurilor structurale europene si guvernamentale, la care vor participa potentiali investitori din Segarcea si localitatile limitrofe acesteia. Implicarea Consiliului Judetean se va face prin intermediul Primarului localitatii.</i></p> <p><i>Membrii Cercului de voluntariat vor participa la promovarea proiectului, culegerea de legende, realizarea expozitiei de</i></p>

	<p>covoare.</p> <p><i>La monitorizarea si evaluarea proiectului vor participa cate un reprezentant al fiecarui partener din proiect care vor contribui si la realizarea raportului final.</i></p> <p><i>Stabilirea activitatilor ce se vor desfasura pentru indeplinirea fiecarui obiectiv si a calendarului activitatilor s-a realizat impreuna cu partenerii directi implicati in proiect. Rezultatele proiectului vor fi popularizate in mass-media prin participarea directa a reprezentantilor acesteia la activitatea de finalizare a proiectului. Relatia dintre echipa de proiect si mass-media se va face prin reprezentantii Directiei Judetene pentru Cultura Dolj si cei ai bibliotecii.</i></p>
16. Durabilitatea proiectului.	<p>Proiectul poate deveni durabil prin permanentizarea sa anuala in cadrul Scolii de vara "Mircea Radina", in cadrul careia vor fi organizate ateliere-scoala, in care alti si alti tineri sa descopere tainele acestui mestesug, pe care sa-l duca mai departe generatiilor viitoare. Unele activitati din proiect , nu numai ca pot fi reluate dar pot fi si imbunatatite.</p> <p><i>In viitor, Primaria impreuna cu S.C.A . "Oriental Carpets" Craiova si Agentia Judeteana de Somaj si Ocuparea Fortei de Munca ar putea organiza pentru tinerele din localitate cursuri de calificare in meseria de tesator manual, cursuri la care ar putea fi inscise unele dintre elevele care au participat la proiect sau la atelierele scoala. In localitate ar scadea rata somajului, ceea ce ar duce la dezvoltarea economica a localitatii, la sporirea veniturilor celor ce au urmat cursurile, iar S.C.A. " Oriental Carpets" ar beneficia de forta de munca calificata.</i></p> <p><i>Toate materialele realizate in proiect si echipamentele achizitionate vor putea fi folosite la reluarea proiectului sau la realizarea altor activitati ale bibliotecii in sprijinul comunitatii locale.</i></p> <p><i>Filmele realizate, prezentarile Power Point, fotografiile, DVD-ul, vor constitui o baza de date menita sa contribuie la pastrarea unui mestesug traditional.</i></p> <p><i>Culegerea de legende si manualul de tesut in format electronic vor putea fii ulterior editate.</i></p> <p><i>De asemenea, proiectul va fi un exemplu de bună practică pentru școli, părinți, comunitate, vecinătăți.</i></p> <p><i>Prin realizarea site-ului bibliotecii , intreaga comunitate locala si toti cei care-l vor accesa vor putea beneficia de rezultatele proiectului, deoarece acestea vor fi postate pe site, biblioteca isi va spori numarul de utilizatori si, un lucru deosebit de important pentru existenta sa , va fi prezenta ei in spatiul virtual mondial.</i></p> <p><i>Proiectul va contribui la dezvoltarea responsabilitatii fata de mostenirea culturala comunitatii locale, la crsterea interesului tinerei generatii față de valorile traditionale locale, precum si la conservarea creativa a acesteia.</i></p> <p><i>Prin implicarea a 2 voluntari si a Cercului de voluntariat "Prietenii Bibliotecii" se va dezvolta conceptul de voluntariat in randul cetatenilor, in sprijinul dezvoltarii comunitatii locale.</i></p> <p><i>Derularea cu succes a proiectului va contribui la atragerea investitorilor locali în dezvoltarea proiectului la alta scara.</i></p> <p><i>Biblioteca va dispune de mijloacele IT necesare pentru desfasurarea altor activitati si proiecte menite sa contribuie la dezvoltarea economica si sociala a comunitatii pe care o deserveste, intarindu-si astfel rolul de Centru al activitatilor culturale si de educatie permanenta.</i></p>
17. Informații suplimentare	

Numele comunității: SEGARCEA

Locația / limitele geografice ale comunității:

Orașul Segarcea este situat în jumătatea sudică a județului Dolj, în sudul municipiului Craiova, reședința județului, la o distanță de 37 Km pe calea ferată Craiova – Calafat și 29 Km pe șoseaua județeană Craiova – Bistreț. Prin estul localității trece meridianul de 23-45' longitudine estică, iar prin sud paralela de 44' latitudine nordică.

Segarcea este situată pe interfluviul dintre Jiu în est și Desnățui în vest, în partea centrală a Câmpiei Olteniei, făcând parte din vestul Câmpiei Române.

În nord, localitatea se învecinează cu comuna Calopăr, cu satele Panaghia și Sălcuța (limita nordică, începe din hotarul Sălcuța, numit Valea Rea și continuă până la hotarul Calopăr , numit Piatra), în nord – est tot cu comuna Calopăr. În sud se învecinează cu comuna Giurgiuța, în est cu comuna Drănic, iar în partea de vest se învecinează cu comuna Cerătu.

Segarcea este așezată pe o pantă domoală, ultima terasă a Dunării – această pantă prelungindu-se într-un platou, de unde în zilele senine după ploaie se pot observa bine, cu ochiul liber, Munții Balcani . Fiind destul de aproape de Municipiul Craiova, se ține legătura cu acesta prin mijloace de transport în comun (la intervale de cel mult 1/2 ore) pe șoseaua Craiova – Bistreț sau pe calea ferată Craiova – Calafat.

Un alt oraș mai apropiat este orașul Băilești cu care se ține legătura fie pe șosea , fie pe calea ferată, fie pe drum județean Craiova – Segarcea-Bailesti – Calafat.

Localitatea Segarcea este așezată pe pârâul Segarcea care izvorăște din zona centrală a orașului, de sub parc, și care după ce se îndreaptă spre SE traversează localitatea.

Mărimea aproximativă a populației comunității și descriere demografică:

Localitatea Segarcea are o populație de 8203 locuitori, din care:

- 1. Populație curent activă: 2241*
- 2. Populație curent ocupată: 1905*
- 3. Someri: 336*
- 4. Populație inactivă: 5962*
- 5. Pensionari: 219*

Dupa sex:

- Femei: 4187*
- Barbați: 4016*

Dupa varsta:

0-14 ani: 1586
 15-24 ani: 1124
 25-34 ani: 1219
 35-49 ani: 1084
 50-60 ani: 853
 peste 60 ani: 2337

Datele au fost preluate de la Directia Judeteana de Statistica.

Scurta descriere a istoriei comunitatii:

Originea cuvântului Segarcea provine din imbinarea a doua cuvinte „Seges” = camp, teren, pamant, productiv in limba latina si „Arcesitus” = cel cautat, cel dorit, cel visat („Dictionarul de toponimie al judetului Dolj”).

Semnificatia cuvântului Segarcea ar putea fi: sat indepartat sau sat al oamenilor fugari, satul cel dorit, cel corespunzator dorintelor lor, avand o pozitie strategica si fiind înconjurat de terenuri roditoare.

Prima mentiune documentara a existentei mosiei Segarcea este cea din actul din 10 iunie 1416, scris la Arges în timpul domniei lui Mircea cel Batran, prin care domnitorul intareste unor boieri mosiile. Printre boierii care au semnat actul era si un anume boier „Dragomir de la Segarcea” (Istoria Romaniei vol II pag. 324).

Pe mosia Segarcea se gasea la început un schit, care mai tarziu a fost transformat în manastire.

Batranii spun ca satul la început se gasea la Valea Oanii si ca ei au plecat de acolo si s-au asezat în preajma schitului Segarcea.

În 15 septembrie 1557, este emis un document la Targoviste, prin care localitatea Segarcea este amintita de cancelaria domneasca a lui Patrascu cel Bun. Daca în 1415 era numai mosia Segarcea, satul a putut lua fiinta numai in acest interval de timp, pana în timpul lui Radu cel Mare.

În 1791 dupa harta lui Specht, padurea ocupa cea mai mare parte din mosia Segarcea.

În 1794 domnitorul Moruzzi acorda si manastirii Segarcea dreptul de a tine balci pe mosia manastirii, în satul Segarcea.

Principala ramura a economiei era agricultura, pamantul fiind lucrat de clacasi. Cele mai importante plante de cultura erau graul si porumbul.

În 1854, datorita nedreptatilor la care erau supusi, clacasi din Segarcea s-au ridicat la lupta impotriva arendasilor, amenintand cu spargerea satului.

Prin reforma agrara din 1864, taranii clacasi din Segarcea sunt impropietari. Cu toate aceasta, situatia taranimii continua sa se inrauteasca, lupta lor intensificandu-se si culmineaza cu rascoala din 1907.

In anul 1884 s-a creat Domeniul Coroanei Regale a Romaniei, care a fost un factor de dezvoltare a localitatii, prin construirea primei scoli din localitate, introducerea tehnicilor si tehnologiilor noi in cultura plantelor agricole, in cresterea animalelor si prin infiintarea unui atelier de tesut covoare.

Razboiul de Independenta si cele doua razboaie mondiale au insemnat si pentru locuitorii din Segarcea, prilejul prin care si-au manifestat dragostea si puterea de sacrificiu fata de tara, numarul eroilor cazuti in acestea fiind de aproximativ 450 de persoane.

<p><i>Dupa 1944, noul regim a adus modificari substantiale in viata localitatii Segarcea. Ca forma administrativa localitatea Segarcea a fost, pe rand sat, comuna, plasa, raion, iar din 1968 a devenit oras.</i></p>
<p>Persoane cheie și lideri ai comunității: Primar: ing. Nicolae Popa Viceprimar: jr. Tutunaru Nicolae Director executiv: ec. Cazacu Corvin Marius Preot paroh: Anghel Marin</p>
<p>Probleme de interes pentru comunitate:</p> <p><i>Din studierea Planului de dezvoltare socio-economica al orasului Segarcea, a tabloului indicatorilor sociali , a analizei swot a localitatii, din discutiile cu autoritatile locale si membrii comunitatii, precum si din observatiile realizate cu ocazia incheierii fiselor contract de imprumut pentru utilizatorii bibliotecii si a intocmirii rapoartelor statistice ale bibliotecii s-au identificat urmatoarele probleme de interes pentru comunitate:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>lipsa locurilor de munca, in special cele destinate femeilor;</i> • <i>lipsa investitorilor care ar putea crea locuri de munca;</i> • <i>cresterea somajului;</i> • <i>neutilizarea unor surse locale in dezvoltarea localitatii (forta de munca tanara, spatii pentru dezvoltarea unor mici ateliere de productie, traditia locala in practicarea unor mestesuguri traditionale);</i> • <i>lipsa unor activitati cu caracter recreativ si cultural pentru tineri - altele decat cele desfasurate de biblioteca- (pe o perioada de aproximativ 2 ani, activitatea Casei de Cultura va fi redusa, datorita construirii unui nou local), care ar putea determina tinerii sa practice unele indeletniciri ce le-ar afecta dezvoltarea lor psihosociala;</i> • <i>neexistenta unor modalitati de pregatire profesionala pentru tinerii care, dupa terminarea cursurilor generale sau liceale nu mai urmeaza o alta forma de invatamant</i>
<p>Oportunități identificate la nivelul comunității: (s-au avut in vedere doar cele care intereseaza proiectul):</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Interesul autoritatilor locale pentru dezvoltarea localitatii;</i> - <i>Relatii bune sau foarte bune intre Biblioteca si alte institutii culturale de la nivel judetean;</i> - <i>Locul si rolul pe care-l ocupa biblioteca in comunitate;</i> - <i>Interes special al părinților pentru pregătirea profesională a elevilor;</i> - <i>Disponibilitatea în a susține proiectul, punând la - dispoziție spațiu si echipamente din partea Bibliotecii si a Clubului Copiilor;</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Traditia locala in paracticarea mestesugului;</i> - <i>Femei dispuse sa lucreze ca voluntari in proiect;</i> - <i>Experienta in realizarea de parteneriate cu alte institutii loc</i>

Denumirea proiectului	COVORUL OLTENESC - dezvoltarea unei comunitati prin revitalizarea unui mestesug			
Scopul proiectului	<i>Proiectul isi propune aducerea in atentia publicului, a oficialitatilor si a potentialilor investitori a unui mestesug practicat cu cu ani in urma in localitatea Segarcea, tesutul de covoare oltenesti. Prin acest proiect incercam sa ajutam comunitatea sa-si pastreze valorile, sa si le apropie, sa asigure transmiterea cunostiintelor catre generatiile viitoare, sa faca dintr-un mestesug o sursa de venituri prin practicarea in familie sau prin pornirea unei mici afaceri. Proiectul nu se doreste a fi un curs de invatare a mestesugului ci o modalitate prin care sa consientizam intreaga comunitate ca este detinatoarea unei mosteniri culturale care i-ar putea schimba in bine calitatea vietii, iar autoritatile locale sa inteleaga ca este imperios necesar un plan de revitalizare a mestesugurilor locale prin care localitatea sa se dezvolte.</i>			
Obiectiv 1: Organizarea proiectului				
Activități propuse	<p>Activitatea 1: Formarea echipei de proiect, stabilirea bugetului proiectului și indentificarea resurselor materiale si umane existente</p> <ul style="list-style-type: none"> - intalnirea persoanelor care au dorit sa participe la realizarea proiectului, pentru stabilirea grupelor proiectului; - stabilirea atributiilor si sarcinilor responsabililor de grupe <p>Perioada: 1 - 7 aprilie 2010 Locația: Biblioteca Grupuri tinta: Echipa de proiect</p>	<p>Responsabil Coordonatorul de proiect</p>	<p>Resurse necesare: umane: profesori, reprezentanti ai autoritatilor locale si institutiilor culturale judetene, voluntari resurse materiale: 1 calculator, 1 imprimanta, coli de xerox A4 Spatiu: Sala de lectura a bibliotecii</p>	<p>Rezultate asteptate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea echipei proiectului; - stabilirea grupelor ; - planificarea activitatilor <p>-bugetul proiectului</p> <p>Termen limita: 7 aprilie 2010</p>
	<p>Activitatea 2: Achizitionarea echipamentelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sondarea pietei pentru strangerea ofertelor; - alegerea celei mai avantajoase oferte din punct de vedere financiar (conform Legii achizitiilor publice) <p>Perioada: 10 – 20 aprilie 2010 Locatia: unitati de comercializare produse IT, Biblioteca Grupuri tinta: Echipa de achizitii</p>	<p>Responsabil Ing. Dutu Cristinel ec. Gabroveau Georgeta insp. Dumitru Corina</p>	<p>Resurse necesare: financiare: fonduri alocate de catre IREX si Primaria Segarcea umane: 1 inginer informatician, 1 economist, 1 inspector achizitii publice (toti sunt salariati ai Primariei Segarcea)</p>	<p>Rezultate asteptate: Achizitionarea echipamentelor necesare derularii proiectului</p> <p>Termen limita: 20 aprilie 2010</p>
	<p>Activitatea 3: Incheierea parteneriatelor cu partenerii din proiect</p> <p>Perioada: 10 -20 aprilie 2010 Locatia: Bibliotecari Grupuri tinta: Partenerii din proiect</p>	<p>Responsabil Coord. de proiect</p>	<p>Resurse necesare: materiale: 1 calculator, 1 imprimanta, hartie xerox umane: 2 bibliotecari si conducatorii institutiilor partenerie in proiect Spațiu: Sala de lectura a</p>	<p>Rezultate asteptate: realizarea a 10 parteneriate</p> <p>Termen limita: 20 aprilie 2010</p>

			<i>Bibliotecii</i>	
	Activitatea 4: Intocmirea Calendarului activitatilor Perioada: 1 - 15 aprilie 2010 Locatia: Biblioteca Grupuri tinta: Partenerii din proiect	Responsabil <i>Responsabilii de grupe</i>	Resurse necesare; materiale: colide xerox, 1 calculator, 1 imprimanta Umane: 4 responsabili de grupe, coord. de proiect	Rezultate asteptate: <i>Calendarul activitatilor;</i> <i>Planificarea judicioasa a activitatilor intregului proiect dar si ale grupelor</i> Termen limita: 15 aprilie 2010
Comentarii	Este etapa cea mai importanta in cadrul realizarii proiectului. Membrii echipei de proiect se vor cunoste intre ei si, impreuna vor stabili atributiile fiecaruia si vor putea face propuneri pentru realizarea obiectivelor proiectului. Mentionam ca, anterior activitatii de organizare a proiectului, membrii echipei de proiect a mai avut intalniri cu initiatorii proiectului.			
Obiectiv 2: Constientizarea comunitatii locale, a autoritatilor locale si judetene, a potentialilor investitori de existenta unui mijloc de dezvoltare economica si sociala inca nevalorificat, mestesugul tesutului de covoare oltenesti				
Activități propuse	A1: Promovarea proiectului in mass-media judeteana si locala, prin afise si pliante - articole in mass-media; - realizarea afiselor si pliante Perioada: 1 - 23 apr. 2010 Locatia: Biblioteca, Clubul Copiilor Segarcea Grupuri tinta: Comunitatea locala	Responsabil <i>Barbu Alexandra</i> <i>Mirea Mirela</i>	Resurse necesare resurse materiale: <ul style="list-style-type: none"> • Hartie cartonata A1, • Hartie Xerox , • 2 calculatoare; 1 imprimanta umane: 2 bibliotecari, 1 prof. de informatica, 15 elevi de la Cercul de Informatica, 15 elevi de la clasa de matematica-informatica- Gr. Sc. „Horia Vintila”, membrii Cercului de voluntariat al Bibliotecii Spațiu: Clubul Copiilor Segarcea – Sala de informatica, Sala de lectura a Bibliotecii	Rezultate aşteptate - 3 articole in presa scrisa; - o interventie la Radio Craiova - realizarea - distribuirea a 10 afise si a 100 de pliante; - Implicarea in realizarea afisului si pliantelor a membrilor Cercului de informatica de la Clubul Copiilor si Grupul Scolar "Horia Vintila" Termen limita : 23 aprilie 2010
	A2: Lansarea proiectului: - Prezentarea principalului finantator al proiectului Fundatia IREX- Bucuresti, de catre un reprezentant al acesteia sau al bibliotecii Judetene Dolj; - Prezentarea proiectului (scop, parteneri, obiective, rezultate, asteptate) – coord. proiect; - Prezentarea filmului: „Marturii despre	Responsabil Coord. de proiect	Resurse necesare: - materiale: sistem Home Cinema, covoare oltenesti, laptop, camera video, videoproiector, ecran proiectie, aparat foto - financiare: 500 lei	Rezultate aşteptate - Cunoasterea de catre intreaga comunitate a finantatorului proiectului; - Participarea a peste 50 de membrii ai comunitatii, a autoritatilor locale si judetene, a partenerilor din proiect si a 15 potentiali investitori locali; - Participarea a 7-10 bibliotecari de la

	<p><i>practicarea unui vechi mestesug la Segarcea” - Dumitru Nicolae – referent Centrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Dolj;</i></p> <p><i>- Expunere: „Covorul oltenesc, o afacere de familie - Prezentare AF Nadu-Bechet” - prof. George Obrocea - DJCCPN Dolj</i></p> <p><i>- Expunere: „Istoria tesutului covoarelor oltenesti” - pr. dr. Ion Balosu – expert in obiceiuri si mestesuguri traditionale Muzeul Olteniei;</i></p> <p><i>- Expunere „Covorul oltenesc sursa de inspiratie pentru scriitori si poeti”;</i></p> <p><i>- Expozitie cu covoarele oltenesti realizate de femeile din Segarcea</i></p> <p><i>- Prezentarea femeilor care mai cunosc mestesugul tesutului si care vor contribui la transmiterea lui</i></p> <p>Perioada :20 - 23 aprilie 2010</p> <p>Locatia: Biblioteca</p> <p>Grupuri tinta: Autoritatile locale, intraga echipa din proiect, membrii ai comunitatii locale, potentiali investitori, parintii copiilor implicati in proiect, bibliotecari de la alte biblioteci</p>		<p>- umane:</p> <p><i>coord. de proiect, 1 muzeograf, 1 referent, 1 consilier, 10 voluntari, aparat foto, camera de filmat</i></p> <p><i>reurse financiare pentru protocol (apa minerala, sucuri cafea etc.)</i></p>	<p><i>bibliotecile comunale alaturate orasului Segarcea care ar putea aplica pentru proiecte asemanatoare;</i></p> <p><i>-Cresterea gradului de implicare in derularea proiectului;</i></p> <p><i>-Cunoasterea mestesugului de la istorie la mica afacere;</i></p> <p><i>- Dovedirea faptului ca, in trecut, in Segarcea s-au tesut covoare oltenesti si ca mestesugul s-a practicat aproape in fiecare gospodarie;</i></p> <p><i>-Creasterea interesului pentru arta populara;</i></p> <p><i>-Promovarea mastesugului traditional al localitatii Segarcea;</i></p> <p><i>-Dezvoltarea activitatii de voluntariat prin atragerea in proiect a femeilor care cunosc mestesugul tesutului, a parintilor copiilor, a membrilor Cercului de voluntariat „Prietenii bibliotecii”</i></p> <p>Termen limită: 23 aprilie 2010</p>
	<p>A3: Masa rotunda : ABC-ul obtinerii fondurilor structurale europene si guvernamentale pentru dezvoltarea unei afaceri</p> <p>Perioada: 24 – 26 apr. 2010</p> <p>Locatia: Biblioteca</p> <p>Grupurti tinta: potentiali investitori</p>	<p>Responsabil</p> <p>Tutunaru Nicolae - viceprimar Segarcea</p>	<p>Resurse necesare:</p> <p>- umane: 1 manager de proiecte, 1 inspector fonduri structurale CJ Dolj, reprezentanti ai AJOFM Dolj</p> <p>- materiale: 1 videoproiector, 1 ecran proiectie, 1 laptop</p>	<p>Rezultate aşteptate</p> <p><i>- Descoperirea unor noi oportunitati de afaceri;</i></p> <p><i>- Dobandirea de conostiinte privind modul de obtinere a fondurilor structurale europene si guvernamentale;</i></p> <p><i>- Prezenta a peste 30 de potentiali investitori din localitate si a 10 din afara localitatii</i></p> <p>Temene limită: 26 aprilie 2010</p>
<p>Comentarii</p>	<p>Consideram ca este foarte important ca membrii comunitatii sa constientizeze ca prin practicarea unui mestesug traditional se pot crea locuri de munca, se pot face cursuri de calificare , se pot obtine surse financiare care sa contribuie la dezvoltarea economica a celor ce-l practica. Membrii comunitatii trebuie sa cunoasca modalitatile prin care se obtin fonduri structurale si caile prin care se poate incepe o afacere.</p>			

Obiectiv 3 : Realizarea website-ului Bibliotecii „Mircea Radina”				
Activitati propuse	<p>A1: Stabilirea obiectivului si continutul pe care il va avea noul website Perioada: 1 – 15 aprilie 2010 Locatie: Biblioteca Grup tinta: grupa pentru realizarea site-lui si materialelor proiectului</p>	<p>Responsabil Ing. Dutu Cristinel</p>	<p>Resurse necesare - umane: 2 bibliotecari, 1 inginer informatician, 2 profesori informatica, utilizatori ai bibliotecii - materiale: calculatoare</p>	<p>Rezultate aşteptate : - conceperea continutului site-ului , Termen limita: 15 aprilie 2010</p>
	<p>A2: Stabilirea numelui domeniului pe care il va avea noul website si inregistrarea lui la www.rnc.ro sau la www.rotld.ro. Perioada: 16 – 20 aprilie Locatie: Biblioteca Grup tinta: Grupa pentru realizarea site-lui si materialelor proiectului</p>	<p>Responsabil Ing. Dutu Cristinel</p>	<p>Resurse necesare umane: 1 inginer, bibliotecari - materiale: calculatoare</p>	<p>Rezultate aşteptate : Stabilirea numelui domeniului website-ului Termen limita: 20 aprilie 2010</p>
	<p>A3: Alegerea unui pachet de gazduire in functie de nevoile pe care le va avea noua pagina web si achizitionarea lui de la www.inregistrare-domenii.ro Perioada: 16 – 20 aprilie Locatie: Biblioteca Grup tinta: Grupa pentru realizarea site-lui si materialelor proiectului</p>	<p>Responsabil Ing. Dutu Cristinel</p>	<p>Resurse necesare umane: 1 inginer, bibliotecari materiale: calculatoare</p>	<p>Rezultate aşteptate: - stabilirea pachetului de gazduire Termen limită: 20 aprilie 2010</p>
	<p>A4: Alegerea ofertei pentru realizarea site-lui Perioada: 16– 20 aprilie Locatie: Biblioteca Grup tinta: Grupa pentru realizarea site-lui si materialelor proiectului</p>	<p>Responsabil Ing. Dutu Cristinel, bibliotecari</p>	<p>Resurse necesare umane: 1 inginer materiale: cel putin 3 oferte</p>	<p>Rezultate aşteptate - oferta cea mai convenabila Termene limită : 20 aprilie 2010</p>

	<p>A 5: Realizarea site-ului</p> <p>Perioada: 16 – 30 aprilie</p> <p>Locatie: Biblioteca</p> <p>Grup tinta: grupa pentru realizarea site-ului si materialelor proiectului</p>	<p>Responsabil Ing. Dutu Cristinel</p>	<p>Resurse necesare umane: 1 inginer , firma aleasa pentru realizarea website-ului</p> <p>materiale: Contractul de realizare a site-ului dintre Primarie si Firma de realizare</p>	<p>Rezultate asteptate: Site-ului Bibliotecii;</p> <p>Termene limită : 30 aprilie 2010</p>
Comentarii	<p>Website-ul a devenit in zilele noastre mijolul cel mai eficace de promovare a unei organizatii sau comunitati. Prin crearea sa, comunitatea locala se va face si mai mult cunoscuta prin participarea la evenimentele culturale organizate de catre biblioteca. Tradiitiile si obiceiurile culturale vor fi pastrate si valorificate printrun spatiu special alocat pe site. Toate proiectele Bibliotecii vor fi postate pe site. Biblioteca va fi prezenta in spatiul virtual.</p>			
Obiectiv 4 Invatarea mestesugului tesutului de covoare oltenesti				
	<p>A1: Organizarea unui atelier - scoala de tesut covoare</p> <ul style="list-style-type: none"> - selectarea unui numar de 15 elevi care vor deprinde tainele mestesugului; - planificarea activitatilor; - dotarea cu echipamentele necesare si cu materiile prime ce vor fi utilizate; -- instalarea ghergheturilor; <p>Perioada: 1 – 15 mai 2010</p> <p>Locatia: Clubul Copiilor</p> <p>Grup tinta: Elevii selectati</p>	<p>Responsabil Ionita Olaviana</p>	<p>Resurse necesare:</p> <p>materiale: 5 ghergheturi mici, 2 ghergheturi mari, 5 kg. lana, 1 kg. bumbac, 5 foarfeci, 5 furculite, 1 copan, 2 cutite, planse cu modele,</p> <p>umane: 2 instructori voluntari, 15 elevi</p> <p>Spatiu: 1 sala de clasa de la Clubul Copiilor</p>	<p>Rezultate asteptate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea atelierului; - selectarea a 15 elevi care sa deprinda tainele tesutului; - implicarea elevilor in organizarea atelierului; - dezvoltarea spiritului de lucru in echipa; - valorificarea unor echipamente (ghergheturi de marime medie) detinute de Clubul copiilor ; -dezvoltarea la elevi a dragostei pentru traditiile si mestesugurilor locale; <p>Termene limita: 15 mai 2010</p>
	<p>A2: Identificarea izvoarelor de inspiratie pentru realizarea unor produse: covorase, aplici, carpete, tapiserii prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> - observarea independenta a unor produse de arta populara: covoare oltenesti , scoarte; - identificarea principalelor motive din ornamentatia tesaturilor oltenesti din zona localitatii; - identificarea de noi motive din ornamentatiile covoarelor din alte zone prin intermediul Internetului; 	<p>Responsabil Chirita Florina - voluntar</p>	<p>Resurse necesare:</p> <p>materiale: covoare oltenesti, scoarte, reseaua Internet a Clubului Copiilor, colectiile bibliotecii, hartie milimetrica, carioci, microbuzul Primariei , carburanti</p> <p>umane: 1 instructor, 1 profesor de informatica, 2 bibliotecari, 1 sofer</p>	<p>Rezultate asteptate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor planse cu motivele tesute pe covoarele oltenesti din Segarcea, de pe covoarele de la Muzeul Olteniei Craiova, din alte zone in care se lucreaza aceste covoare, prin copierea directa a motivelor de pe covoare, dar si prin intermediul Internetului; - descoperirea femeilor care detin covoare oltenesti; - cunoasterea celor mai vechi exemplare de

	<p>- identificarea modelului din cartile existente in colectiile bibliotecii; - transpunerea, copierea motivelor, florale, zoomorfe si geometrice pe planse; - Vizita la Muzeul Olteniei – Sectia de Etnografie si Folclor Perioada: 1 - 31 mai 2010 Locatia: Biblioteca, Clubul Copiilor, Gr. Sc. „Horia Vintila”, Scoala cu clasele I-VIII Segarcea, Muzeul Olteniei Grupuri tinta: Elevii selectati</p>		<p>spatiu: Biblioteca, sala de informatica a Clubului Copiilor</p>	<p>covoare oltenesti aflate in colectiile Muzeului Olteniei; - deprinderea copiilor de a cauta informatia prin intermediul Internetului; - utilizarea colectiilor bibliotecii si cresterea numarului de utilizatori; Termeni limita: 31 mai 2010</p>
	<p>A3: Cunoasterea modului in care se practica in prezent tesutul Covoarelor oltenesti: - Vizita la Oriental Carpets Craiova - Vizita la Manastirea Tismana si SCA „Arta Casnica”, Tismana - Vizita la AF Nadu -Bechet Perioada: 13 – 26 iunie Locatia: atelierele de Craiova, Bechet, Tismana Grupuri tinta: membrii grupei de tesut</p>	<p>Responsabil Mirea Mirela</p>	<p>Resurse necesare: umane: 1 sofer materiale: 1 microbuz, carburanti, aparat foto, camera de filmat, laptop</p>	<p>Rezultate asteptate : - observarea si cunoasterea unor ateliere de lucru unde covoarele oltenesti se realizeaza intrun cadru specializat, in organizatii cooperatise, ateliere de pe langa manastiri sau asociatii familiale; - realizarea de filme si fotografii despre atelierele vizitate, care vor constitui baza pentru alcatuirea unui manual de tesut, a unei prezentari Power Point; Termen limita: 26 iunie 2010</p>
	<p>A4: Tehnica gherghefului: - cunosterea principalelor norme de securitate si protectia muncii; - studiul ustensilelor si materiale necesare in procesul de lucru ; - alegerea modelului ; - vopsirea naturala a fibrelor de lana ; - urzirea; - teserea; - finisarea controlul produselor realizate Perioada: 30 mai - 15 septembrie 2010 Locatia: Clubul Copiilor, Biblioteca Grupuri tinta: membrii grupei de tesut</p>	<p>Responsabil Chirita Florina - voluntar</p>	<p>Resurse necesare: - materiale: echipamentele din atelierul de tesut, materiile prime, diferite plante din care se obtin coloranti, norme de tehnica si securitatea muncii, aragaz, butelie, oale pentru vopsit, 1 laptop, 1 videoproiector, 1 ecran proiectie, materiale didactice, aparat foto si camera video, 1 calculator; - umane: 1 instructor, 1 prof. de biologie, 1 voluntar, elevii din grupa de tesut, elevi din Grupa de realizare a</p>	<p>Rezultate asteptate elevii vor invata : - ca practicarea unei meserii trebuie sa respecte anumite norme de securitate si protectia muncii; - care sunt echipamentele necesare realizarii unui covor si modul cum se utilizeaza acestea; - tehnica tesutului; - ca orice activitate trebuie sa aiba in vedere protejarea mediului inconjurator - prin controlul produsului de catre cel care la realizat, vor capata deprinderi de autoevaluare - realizarea unui film despre activitatea atelierului - implicarea altor elevi de la alte grupe in</p>

			<i>materialelor rezultate din proiect</i> spatiu: sala de clasa de la Clubul Copiilor, anexa bibliotecii	realizarea filmului, fotografiilor si a CD-urilor Termen limita: 15 septembrie 2010
	A5: Realizarea unui manual de initiere in tehnica tesutului in format electronic Perioada : 18 iulie – 15 septembrie 2010 Locatia: Biblioteca, Club Grupuri tinta: Grupa de realizare a materialelor rezultate din proiect	Responsabil Chirita Simona	Resurse necesare: materiale: 50 DVD-uri, 1 calculator, cunostiintele acumulate la curs umane: Grupa de realizare a materialelor rezultate din proiect, 1 prof. de informatica, resp. Grupei de tesut	Rezultate aşteptate : - Manualul realizat pe DVD; - implicarea in realizarea DVD-ului - cunoasterea mestesugului si de catre alti elevi decat cei care fac parte din grupa de tesut Termen limita: 15 septembrie 2010
	A6: Realizarea panoului cu produsele realizate si valorificarea lor printru licitatie Perioada : 1 septembrie – 15 septembrie 2010 Locatia: Biblioteca, Club Grupuri tinta: Grupa de realizare a materialelor rezultate din proiect	Responsabil Chirita Florina - voluntar	Resurse necesare: materiale: 1 panou , produsele realizate in cadrul Grupei de tesut, ace, panza, carioci, hartie autocolanta umane : 1 profesor, elevii grupei spatiu de expunere : holul bibliotecii	Rezultate aşteptate - panoul si banii proveniti din vanzarea la licitatie a obiectelor - elevii vor capata deprinderi de autoevaluare; - constientizarea copiilor si nu numai ca practicarea unui mestesug poate fi sursa de venituri Termen limita: 15 septembrie 2010
Comentarii	Acest obiectiv nu reprezinta un curs de calificare, ci o initiere in tainele mestesugului. Numarul de elevi care vor deprinde acest mestesug nu este mare. Cuprinderea mai multor elevi in aceasta grupa nu ar fi fost folositoare, deoarece indrumarea lor doar de catre doi instructori ar fi fost mai greoaie. In cadrul Grupei, copiii vor parcurge toate etapele pentru realizarea unui covor. Pe viitor , cand proiectul va fi reluat, ei vor fi cei care vor instrui alti colegi ai lor. Stabilirea pretului obiectelor care vor fi licitate se va face prin autoaprecierea obiectului de catre cei care l-au realizat, dupa ce vor face o navigare pe Internet, in scopul observarii preturilor de comercializare a unor obiecte similare. In urma navigarii pe Internet, elevii vor constata ca Internetul este cea mai larga si fara cheltuieli piata de desfacere.			
Obiectiv 5: Realizarea antologiei in format electronic: „Legende pe covorul oltenesc”				
	Activitatea 1: Formarea grupei: -selectarea elevilor care vor culege legendele - stabilirea calendarului de activitati al grupei ; Perioada: 1 – 15 aprilie 2010 Locatia: Biblioteca Grupuri tinta: elevii din localitate, membrii comunitatii locale	Responsabil Popa Constanta	Resurse necesare: <i>materiale, calculator, imprimanta, hartie xerox</i> umane: 1 prof., 2 invatatori, elevi de la unitatile de invatamant partenerie in proiect spatiu: Sala de lectura a	Rezultate asteptate -30 de elevi inscrisi in Grupa de realizare a antologiei; -calendarul activitatilor Termen limita: 15 aprilie 2010

			Bibliotecii	
	<p>Activitatea 2: Culegerea si selectarea legendelor: - culegerea legendelor de la batranii din localitate; - studierea colectiilor bibliotecii; - cautarea legendelor si pe Internet; - selectarea legendelor in raport cu motivele de pe covoarele oltenesti Perioada: 1 aprilie – 3 iulie 2010 Locatia: Biblioteca, Clubul Copiilor, intreaga arie a localitatii Grupuri tinta: membrii comunitatii si cei ai grupei</p>	<p>Responsabil Bosgan Luminita</p>	<p>Resurse necesare: materiale: camera de filmat, aparat foto, hartie xerox, colectiile bibliotecii; umane: 3 cadre didactice, elevii grupei spatiu: biblioteca, sala de informatica a clubului</p>	<p>Rezultate asteptate: - implicarea in proiect a unui numar cat mai mare de membri ai comunitatii; - se va stabili o legatura intre doua laturi ale creatiei populare: cea a creatiei literare si cea a mestesugurilor populare; - valorificarea si pastrarea legendelor populare; - punerea in valoare a colectiilor bibliotecii; - constientizarea ca Internetul este o sursa de informare; Termen limita: 3 iulie 2010</p>
	<p>Activitatea 3: Tehnoredactarea legendelor în format electronic , pentru ca in viitor sa poata fi si tiparita Perioada: 4 iulie – 17 iulie 2010 Locatia: Biblioteca, Clubul Copiilor Grupuri tinta: elevii de la Clasele de informatica</p>	<p>Responsabil Badea Ileana</p>	<p>Resurse necesare: materiale: inregistrările cu legendele , calculatoarele de la partenerii din proiect, cele ale copiilor: umane: copii care au efectuat inregistrările</p>	<p>Rezultate asteptate: - utilizarea echipamentelor detinute de biblioteca si alti parteneri din proiect, precum si a celor achizitionate prin proiect, in scopul pastrarii valorilor culturale locale; - dezvoltarea competențelor de utilizare a tehnologiei IT Termen Limita: 17 iulie 2010</p>
	<p>Activitatea 4: Inregistrarea audio -video a copiilor care prezinta legendele; Perioada: 18 – 31 iulie 2010 Locatia: Biblioteca Grupuri tinta: Copii care au cules legende</p>	<p>Responsabil Dutu Cristinel</p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoare, camera de filmat; umane: 1 inginer informatician, copiii spatiu: Sala de lectura a Bibliotecii</p>	<p>Rezultate asteptate: - inregistrarea audio-video; - dezvoltarea competențelor de utilizare a tehnologiei IT ; Termen limita: 31 iulie 2010</p>
	<p>Activitatea 5: Realizarea DVD-ului si a CD-ului si postarea pe pagina web a Bibliotecii, a antologiei Perioada: 1 – 29 august 2010 Locatia: Biblioteca Grupuri tinta: Copii</p>	<p>esponsabil Dutu Cristinel</p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoare, DVD-uri, CD-uri; umane: 1 inginer informatician, copiii spatiu: Sala de lectura a Bibliotecii</p>	<p>Rezultate asteptate: - realizarea a 50 DVD-uri si 50 CD-uri - cresterea numarului de utilizatori ai bibliotecii; - valorificarea si pastrarea folclorului local; Termen limita: 29 august 2010</p>

Comentarii	Vor fi selectati elevi cu cunostiinte cel putin minime de calculator . Antologia va fi atat pe DVD (copiii care au cules legendele le si vor recita sau povesti), cat si pe CD (sub forma de document text), pentru a putea fi utilizata ca un e-book; fiecare legenda va fi f insotita de imaginea reala si cea stilizata a motivului care face subiectul acesteia. Realizarea antologiei va fi facuta in totalitate de catre elevi, sub supravegherea unui profesor de limba romana si de informatica.			
Obiectiv 6: Concurs de desene in format electronic: „Covorul digital”				
	Activitatea 1: Mediatizarea concursului Perioada: 1 - 15 aprilie 2010 Locatia: In intreaga comunitate Grupuri tinta: elevii din localitate (sin u numai)	Raspunde Mirea Mirela	Resurse necesare: materiale: hartie xerox, cartus color, imprimanta, calculator; umane: 1 bibliotecar, 1 prof. de informatica, 15 elevii ai Grupei de realizare a materialelor proiectului	Rezultate asteptate: - 10 afise color; - 50 de fluturasi color; - 1 anunt in ziarul local; Termen limita: 15 aprilie 2010
	Activitatea 2: Inscrierea participantilor in concurs: - inscrierea in concurs se va face prin e-mail, pe adresa bibliotecii sau a Clubului Copiilor; - selectarea elevilor Perioada: 16 – 30 aprilie 2010 Locatia: Biblioteca si Clubul Copiilor Grup tinta: copii care s-au inscris in concurs	Raspunde Mirea Mireala	Resurse necesare: materiale: adresele de e-mail ale Bibliotecii si Clubului Copiilor umane: 1 bibliotecar, 1 prof. de informatica	Rezultate asteptate: - primirea a cel putin 100 de e-mail-uri pentru inscriere; - selectarea a cel mult 50 de elevi; Termen limita: 30 aprilie 2010
	Activitatea 3: Documentare pe Internet pentru cunoasterea unor modele de covoare oltenesti si din prezentarile Power Point realizate in cadrul Proiectului Perioada: 1 mai – 15 mai 2010 Locatia: Clubul Copiilor Grup tinta: elevii selectati pentru concurs	Raspunde Radulescu Claudia	Resurse necesare: materiale: Reteaua Internet a Clubului, prezentarile Power Point realizate in cadrul proiectului; umane: 1 prof. de informatica, elevi	Rezultate asteptate: - alcatuirea unei liste cu motivele tesute pe covoarele oltenesti ; - elevii vor vizualiza o multitudine de covoare oltenesti, - materialele realizate in proiect devin deja utile; - vor descoperii ateliere unde se lucreaza covoare ; - vor constientiza ca Internetul este o sursa de informare, dar si o modalitate prin care se pot promova si vinde covoarele Termen limita: 15 mai 2010

	<p>Activitatea 4: <i>Initiere in programele Paint si Corel Draw</i></p> <p>Perioada: 16 mai - 31 iulie 2010 Locatia: Clubul Copiilor Grup tinata: elevii selectati</p>	<p>Raspunde: <i>Radulescu Claudia</i></p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoarele Clubului Copiilor, programele Paint si Corel Draw; umane: 1 prof. de informatica, Spatiu: Sala de informatica de la Clubul Copiilor</p>	<p>Rezultate asteptate: <i>cunoasterea si utilizarea unor programe de desen pe calculator;</i> Termen limita : 31 iulie 2010</p>
	<p>Activitatea 5: <i>Realizarea deseneilor</i></p> <p>Perioada: 27 iunie – 31 iulie 2010 Locatia: Clubul Copiilor Grup tinata: elevii selectati</p>	<p>Raspunde: <i>Radulescu Claudia</i></p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoarele Clubului Copiilor, programele Paint si Corel Draw; umane: 1 prof. de informatica, Spatiu: Sala de informatica de la Clubul Copiilor</p>	<p>Rezultate asteptate: <i>-cel putin 50 de desene</i></p> <p>Termen limita : 31 iulie 2010</p>
	<p>Activitatea 6: <i>Expedierea deseneilor pe adresa de e-mail a bibliotecii</i></p> <p>Perioada: 17 iulie – 15 august 2010 Grup tinata: elevii selectati si alti elevi necuprinsi in proiect</p>	<p>Raspunde: <i>Radulescu Claudia</i></p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoarele Clubului Copiilor, programele Paint si Corel Draw; umane: 1 prof. de informatica, Spatiu: Sala de informatica de la Clubul Copiilor</p>	<p>Rezultate asteptate: <i>-cel putin 50 de desene expediate -utilizarea adresei de internet a Bibliotecii</i></p> <p>Termen limita : 15 august 2010</p>
	<p>Activitatea 7: <i>Selectarea deseneilor primite</i></p> <p>Perioada: 1-15 august 2010 Locatia: Biblioteca Grup tinata: elevii selectati</p>	<p>Raspunde: <i>Coord. de proiect</i></p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoarele bibliotecii, desenele expediate umane: intreaga echipa de proiect spatiu: Biblioteca</p>	<p>Rezultate asteptate: <i>- 30 de desene selectate</i></p> <p>Termen limita : 15 august 2010</p>
	<p>Activitatea 8: <i>Realizarea unei prezentari Power Point cu desenele selectate</i></p>	<p>Raspunde: <i>Mirea Mirela</i></p>	<p>Resurse necesare: materiale: calculatoarele</p>	<p>Rezultate asteptate: <i>- prezentarea Power Point;</i></p>

	Perioada: 1-15 septembrie 2010 Locatia: Biblioteca Grup tinata: elevii selectati		<i>bibliotecii, desenele selectate</i> umane: 1 bibliotecar, elevi spatiu: Biblioteca	- invatarea utilizarii aplicatiei Power Point Termen limita : 15 septembrie 2010
	Activitatea 9: Desemnarea castigatorilor Perioada: 25-29 august 2010 Locatia: Clubul Copiilor Grup tinata: elevii selectati	Raspunde: Coord. de proiect	Resurse necesare: materiale: calculatoarele bibliotecii, desenele expediate umane: intreaga echipa de proiect spatiu: Biblioteca	Rezultate asteptate: - stabilirea castigatorilor; - acordarea a trei premii Termen limita : 29 august 2010
Comentarii	Inscrierea la concurs si expedierea desenelor se va face pe adresa de e- mail a Bibliotecii. Desenele se vor realiza numai in programele Paint si Corel Draw. Vor fi selectati cel mult 50 de elevi care au cel putin cunostiinte minime de utilizare a calculatorului si aptitudini la desen. La concurs pot participa si elevi care nu au fost selectati pentru grupa de desen. Prin acestu obiectiv se urmaresc 2 directii: initiere in programele de desen si implicarea mai multor elevi in proiect. Din aceasta implicare ei vor pastra in memorie frumusetea covoarelor oltenesti, vor constientiza ca tehnologia IT poate contribui la practicarea cu succes a mestesugurilor traditionale.			
Monitorizare				
	A1: Observarea directă a modului de implicare a echipei și a participanților Perioada: sfarsitul fiecărei luni Locatia: locul de desfasurarea a activitatilor Grup tinata: participantii la proiect	Responsabil Coordonatorul de proiect	Resurse necesare: materiale: calculator, hartie, pixuri umane: echipa de proiect umane: persoanele responsabile cu monitorizarea	Rezultate așteptate Respectarea calendarului de activități și a termenelor fixate Termen limită: 15 septembrie 2010
Evaluare				
	A1: Completarea unui raport de evaluare final Perioada: 1 – 13 septembrie Locatia: Biblioteca Grup tinata: participantii la proiect	Responsabil Coordonatorul de proiect	Resurse necesare: materiale: laptop, imprimanta, videoproiector, rapoartele lunare si finale ale responsabililor de grupe, hartie umane: Echipa de proiect	Rezultate așteptate 1 raport de evaluare final completat Termen limită: 13 septembrie 2010
	A2: Activitatea de finalizare a proiectului: - prezentarea Raportului final de evaluare;	Responsabil Responsabilul de	Resurse necesare: materiale: lepton,	Rezultate așteptate - prezentarea raportului de evaluare

	<ul style="list-style-type: none"> - panoul cu obiecte realizate de Grupa pentru invatarea mestesugului; - lansarea DVD-ului si CD-ului antologiei si cel al manualului ; - prezentarea filmelor realizate in excursiile de documentare; - vizionarea prezentarilor Power Point; - lansarea paginei website-ului 	proiect	<i>videoproiector, ecran proiectie, aparat foto,sistem home cinema, camera de filmat, materialele realizate umane: intreaga echipa de proiect</i>	<ul style="list-style-type: none"> - cunosterea si evaluarea de catre invitati a activitatilor din proiect; - sugestii și opinii ale participanților referitoare la proiect; - prezenta in spatiul virtual a bibliotecii <p>Termene limită: 30 septembrie 2010 (Ziua Bibliotecii)</p>
--	---	---------	---	---

Titlul proiectului	COVORUL OLTENESC - dezvoltarea unei comunitati prin revitalizarea unui mestesug „Ce alternanță de plin și gol, de accent și neaccent, de substanță și spațiu, de pildă în chilimurile oltenești cu câmpurile lor ultramarin albastre sau roșii închise...” Lucian Blaga – Trilogia culturii											
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Scopul proiectului	<i>Proiectul isi propune aducerea in atentia publicului, a oficialitatilor si a potentialilor investitori a unui mestesug practicat cu cu ani in urma in localitatea Segarcea, tesutul de covoare oltenesti. Prin acest proiect incercam sa ajutam comunitatea sa-si pastreze valorile, sa si le apropie, sa asigure transmiterea cunostiintelor catre generatiile viitoare, sa faca dintr-un mestesug o sursa de venituri sau sa porneasca o mica afacere. Proiectul nu se doreste a fi un curs de invatare a mestesugului ci o modalitate prin care sa consientizam intreaga comunitate ca este detinatoarea unei mosteniri culturale care i-ar putea schimba in bine calitatea vietii, iar autoritatile locale sa inteleaga ca este imperios necesar un plan de revitalizare a mestesugurilor locale prin care localitatea sa se dezvolte.</i>											
---------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Calendar	sapt. 1 -2	sapt. 3-4	sapt. 5-6	sapt. 7-8	sapt. 9-10	sapt. 11-12	sapt. 13-14	sapt. 15-16	sapt. 17-18	sapt. 19-20	sapt. 21-22	sapt. 23-24
-----------------	------------	-----------	-----------	-----------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Obiectiv 1	Organizarea proiectului											
-------------------	--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A1												
A2												
A3												
A4												

Obiectiv 2	Constientizarea comunitatii locale, a autoritatilor locale si judetene, a potentialilor investitori de existenta unui mijloc de dezvoltare economica si sociala inca nevalorificat, mestesugul tesutului de covoare oltenesti											
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A1												
A2												
A3												

Obiectiv 3	Realizarea website-ului Bibliotecii „Mircea Radina”											
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A1												
A2												
A3												
A4												
A5												

