

**CERERE DE FINANTARE – DESCRIEREA CURSULUI PROPUȘ PENTRU FINANTARE
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011**

1. Denumirea cursului	POEZII PE PORTATIV. Curs aplicativ de muzică folk			
2. Contextul. Comunitatea vizată de instruire	<p>Contextul socio-economic : Brăila este la ora actuală un oraș fără prea multe perspective de dezvoltare, în ciuda așezării sale pe malul Dunării și a vecinătății cu orașe importante ale țării (Galați, Tulcea, Buzău). Populația este, în mare parte, fără un loc de muncă stabil, industria locală reducându-se la câteva unități economice de mici dimensiuni. În acest context socio-economic, cultura este cea care încearcă să salveze orașul din anonimat. În oraș există Muzeul Brăilei și Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila care au o lungă tradiție, fiind înființate prin decret regal la 1881. De asemenea, există Teatrul Maria Filotti, instituție de prestigiu recunoscută în țară, cu multe premii câștigate de festivalurile de teatru.</p> <p>Studiul comunității : Comunitatea este formată din persoane cu venituri medii. Datorită situației economice precare, în orașul lui Nicu Alifantis, o bună parte a brăilenilor nu-și pot permite cursuri de muzică folk, în ciuda interesului manifestat față de acest gen muzical.</p> <p>Nevoile de instruire identificate în comunitate: În luna noiembrie 2011, s-a desfășurat în Brăila prima ediție a <i>Târgului de Voluntariat</i>, la care Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila a avut stand propriu. Cu această ocazie am aplicat un chestionar privitor la centrele de interes ale adolescenților. Pe primul loc între preferințe s-a situat cursul de chitară și muzică folk, pentru care avem deja 10 înscrieri, fără nicio altă formă de promovare. În plus, nu este nevoie să mai argumentăm scăderea la nivel național a interesului manifestat față de lectura poeziei. Prin alcătuirea unei trupe de muzică folk, adolescenții vor fi motivați să citească și lirica românească.</p>			
3. Scopul cursului	Stimularea interesului pentru lectura poeziei în rândul copiilor și adolescenților, prin organizarea unei trupe de folk.			
4. Grupuri țintă	<ul style="list-style-type: none"> - 10 elevi din ciclul gimnazial; - 10 elevi din ciclul liceal. 			
5. Obiectivele cursului. Rezultate preconizate.	Obiectivele cursului	Rezultate așteptate	Indicatori	Riscuri. Obstacole.
	Obiectiv 1 Pregătirea cursului	<ul style="list-style-type: none"> - Contactarea profesorului-îndrumător (voluntar); - Realizarea programei de studiu; - Promovarea ante-factum a cursului în mass-media și școli; - Realizarea celor grupelor de studiu (gestionarea înscrierilor). 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 profesor - îndrumător voluntar; - 1 programă de studiu; - 2 articole în mass-media locală, 30 afișe în școli și licee; - 2 grupe de lucru a 10 cursanți/grup. 	- Înscrierea unui număr mare de participanți. În acest caz, selecția va fi făcută de profesorul-îndrumător.
	Obiectiv 2 Realizarea cursului teoretic și a aplicațiilor practice. Realizarea trupei folk.	<ul style="list-style-type: none"> - Instruirea cursanților; - Aplicații; 	<ul style="list-style-type: none"> - 20 de cursanți împărțiți în 2 grupe de lucru; - 16 ședințe de instruire (săptămânal, o ședință a 2 ore) pentru fiecare grupă. TOTAL: 16 ședințe x 2 ore x 2 grupe – 64 ore; 	- Nu există riscuri sau obstacole.

**CERERE DE FINANTARE – DESCRIEREA CURSULUI PROPUȘ PENTRU FINANTARE
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011**

	Obiectiv 3 Creșterea numărului de volume de poezie împrumutate de la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila	- Cel puțin 20 de volume de poezie împrumutate lunar, în plus față de actuala statistică.	- 20 volume de poezie împrumutate;	- Nu există riscuri sau obstacole.	
6. Rezumatul proiectului.	<p>În contextul în care mass media și școala atrag atenția asupra unor comportamente deviante ale elevilor de astăzi, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila propune prin proiect o alternativă instructivă de petrecere a timpului liber și de socializare a tinerilor: cursul aplicativ de muzică folk pentru 20 de elevi (10 din ciclul gimnazial și 10 elevi de liceu).</p> <p>Finalitatea practică a proiectului, văzută totodată și ca modalitate de continuare a activităților și după încheierea finanțării, este realizarea unei trupe de muzică folk, care va face spectacole prin școlile și liceele orașului, dar și la sediul instituției noastre. Ce modalitate mai eficientă de promovare a lecturii (de poezie) și a Bibliotecii, ca instituție de socializare pozitivă a tinerilor mai poate exista?</p> <p>Iată cum, chiar dacă aparent, proiectul nu vizează competențele utile comunității zi de zi, el aduce cursanților o serie de competențe ce îi pot ajuta în orice situație de socializare cu tineri de vârsta lor. Numărul relativ mic de beneficiari direcți ai proiectului se explică prin faptul că educația muzicală la un anumit instrument se face individual sau în grupuri mici. În afara beneficiarilor direcți mai există însă și cei care vor participa la spectacolele trupei dar și cercul de cunoștințe, prieteni, membri ai familiilor micilor artiști.</p> <p>Vom realiza întâlniri săptămânale, de câte trei ore pentru fiecare, repartizate astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 oră de instruire teoretică; - 1 oră de aplicații la instrument. 				
7. Planificarea, organizarea și desfășurarea cursului	Etapa	Metoda	Resurse necesare	Termene limită	Responsabil(i)
	Evaluarea nevoilor de instruire a comunității	-cercetarea opțiunilor de petrecere a timpului liber ale tinerilor; -discuții cu cadre didactice; -convorbiri cu elevii interesați.	-conexiune internet -legături telefonice	Prima lună de proiect (martie)	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Inventarul resurselor necesare	-discuții cu profesorul îndrumător; -dialog cu conducerea BJPI Brăila; -negocieri cu cei 6 medici implicați	-2 (doi) bibliotecari care vor negocia cu medicii implicați -cheltuieli de deplasare.	Prima lună martie 2012	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Formarea echipei și alocarea responsabilităților	-anunțarea proiectului în presa locală pentru informarea doritorilor; -convorbiri cu cadrele didactice -cooptarea unui jurnalist local	-1 profesor-îndrumător. -minim 3 cadre didactice - 2 bibliotecari	3 luni (aprilie-mai-iunie 2012)	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Promovarea cursului	-minim 5 articole în presa locală -cursul tipărit (minim 30 buc.) -30 de vizite în unitățile școlare din Brăila - promovarea pe blogul și pagina web a	-minim 400 coli A4 -imprimantă color -toner imprimantă -calculator	Martie-iunie 2012	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU

**CERERE DE FINANȚARE – DESCRIEREA CURSULUI PROPUȘ PENTRU FINANȚARE
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011**

		BJPI și alte resurse electronice.					
	Administrarea înscrierilor	-fișă de înscriere la curs -repartizarea participanților în funcție de vârstă lor, la grupa de lucru; -constituirea graficului pentru aplicații la instrument și a grupelor;			- calculator - imprimantă	31 martie 2012	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Stabilirea orarului	-corelarea orarului școlar cu orele de curs ale BJPI -negocierea cu profesorul-îndrumător.			- telefon - internet - resurse umane: doi bibliotecari, un profesor-îndrumător, 3 cadre didactice din școli.	31 martie 2012	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Livrarea cursului	-prezentarea în Power Point a cursului și a versiunii tipărite; -16 ședințe săptămânale a câte 3 ore; -realizarea de materiale informative oferite participanților.			- calculator - video-proiector - ecran - imprimantă	31 martie 2012	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Monitorizarea și evaluarea cursului	-observații directe ale responsabililor de proiect; -chestionar de evaluare la finalul cursului; -măsurarea feed-coch-ului în presă; -selectarea de fotografii digitale pentru prezentarea pe bloguri și pagina web a Bibliotecii.			-mapă de presă a proiectului	31 martie 2012	Claudiu BRĂILEANU Ion VOLCU
	Informații suplimentare						
8. Fonduri solicitate. Bugetul proiectului.	Tip resursă	Cantitate	Cost estimat per item	Total costuri din finanțare IREX	Procent din totalul bugetului solicitat	Total costuri suportate de bibliotecă sau alți parteneri/sponsori	
	Echipamente						
	-orgă electronică 61 clape	1	450	4500			
	-suport metalic	1	100	100			
	-chitară clasică 1/2	10	200			2000	
	-chitară clasică 3/4	10	200			2000	
	Spațiu (inclusiv organizare spațiu)						
	Existente deja în						

CERERE DE FINANTARE – DESCRIEREA CURSULUI PROPUȘ PENTRU FINANTARE
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

	Biblioteca				
	Servicii (formator – realizare materiale de curs, livrarea cursului)				
	Editare curs	30 buc	5 RON		150
	Consumabile				
	Hârtie xerox	1000 coli (2 topuri)	15 RON/top		30
	Toner imprimantă	2	150 RON		300
	Materiale promoționale				
	Tricouri	20	30		600
	Imprimare tricouri	20	10		200
	TOTAL:			4600	46,55%
	Total fonduri solicitate de la IREX: 1.360,04 USD				Total fonduri contribuție bibliotecă sau alți parteneri/sponsori: 1.980,11USD
	Buget total: 3.340,15 USD				
	Cursul oficial RON/USD la data cererii: 3,4190 Ron/USD				
	Ordonatorul de credit: Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila				
	Date de contact: Calea Călărașilor nr. 52, Brăila – 810211, [REDACTAT]				
9. Monitorizare și evaluarea organizării cursului	<p>Descrierea etapei La sfârșitul fiecărei ședințe, se va face testarea cunoștințelor, atât teoretice, cât și practice, acumulate.</p> <p>Descrierea resurselor implicate Profesorul-îndrumător; Participanții la curs; Bibliotecari;</p> <p>Indicatori de performanță (minim 5) - numărul de cântece asimilate în perioada de curs; - numărul de spectacole prezentate în public; - nivelul cunoștințelor dobândite în timpul cursului; - numărul de apariții în presă; - numărul de apariții în mediul electronic;</p> <p>Timp necesar Minim 1 oră de monitorizare și evaluare săptămânal.</p>				
10. Durabilitatea proiectului.	La sfârșitul proiectului va funcționa o trupă de muzică folk, formată din cursanții cei mai buni, care vor duce mai departe și vor perfecționa cunoștințele, deprinderile și aptitudinile acumulate în lunile de proiect.				

CERERE DE FINANTARE – DESCRIEREA CURSULUI PROPUȘ PENTRU FINANTARE
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

11. Informații suplimentare	a) Pe toată perioada derulării proiectului, Mediateca din cadrul instituției va da o mai mare atenție concertelor de chitară și de muzică folk, prezentând ca fundal sonor cele mai importante DVD-uri și CD-uri din domeniu; b) Manualele de chitară și orgă, lucrările de istorie a muzicii, partiturile care pot fi folosite în proiect, vor face obiectul unei expoziții deschise (cu posibilitatea de împrumut) pe întreaga perioadă de proiect.
------------------------------------	--

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

Ziua 1 Chitara. Noțiuni introductive.				
Sesiunea	Obiectiv de învățare	Durata (în minute)	Resurse <ul style="list-style-type: none"> - Umane: - Echipamente: - Locație: - Consumabile: - Altele: 	Evaluare (max. 20 cuvinte)
S1	Cum începeți! Descriere chitară. Acordare chitară.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 1 Conținutul primei zile se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 2 Învățăm că cântăm la chitară 1				
S1	Cum citiți un tab. Notele pe grif. Ciupire mâna dreaptă	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

			Altele: - suportul de curs.	
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziuă 2 Conținutul zilei 2 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziuă 3 Învățăm că cântăm la chitară 2				
S1	Ciupirea alternativă a corzilor. Notații tab explicate.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziuă 3 Conținutul zilei 3 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziuă 4 Învățăm că cântăm la chitară 3				
S1	Acordul cu bare. Cercul cuvintelor explicat	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă;	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

			- 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 4 Conținutul zilei 4 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 5 Trucuri utile.				
S1	Montare corzi la chitara clasică. Montare corzi la chitara acustică.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitare. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 5 Conținutul zilei 5 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Informații suplimentare				
Ziua 6 Textul în muzica folk 1				
S1	Criterii pentru alegerea poeziilor-suport în muzica folk - 1.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon;	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

			<ul style="list-style-type: none"> - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. <p>Locație: - sala de festivități a Bibliotecii.</p> <p>Altele: - suportul de curs.</p>	
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 6 Conținutul zile 6 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 7 Textul în muzica folk 2				
S1	Criterii pentru alegerea poeziilor-suport în muzica folk - 2.	60 min	<p>Resurse umane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; <p>Echipamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. <p>Locație: - sala de festivități a Bibliotecii.</p> <p>Altele: - suportul de curs.</p>	<p>Întrebări cu alegeri multiple;</p> <p>Întrebări cu răspuns deschis.</p>
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 7 Conținutul zilei 7 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 8 Orga. Noțiuni introductive.				
S1	Cum începeți! Descriere orgă. Acordare orgă.	60 min	<p>Resurse umane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; 	<p>Întrebări cu alegeri multiple;</p> <p>Întrebări cu răspuns deschis.</p>

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

			Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 8 Conținutul zilei 8 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 9 Orga – aspecte psihologice ale învățării 1				
S1	Auzul intern. Motivația. Afectivitatea. Atenția – în studiul instrumentului (orga)	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 9 Conținutul zilei 9 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 10 Orga – aspecte psihologice ale învățării 2				
S1	Gândirea. Memoria. Deprinderile. Învățarea - în	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător;	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

	studiul instrumentului (orga)		<ul style="list-style-type: none"> - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitare. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs. 	
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 10 Conținutul zilei 10 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Informații suplimentare				
Ziua 11 Îndrumarea propriu-zisă 1				
S1	Îndrumarea anatomo-fiziologică (poziția pe scuan, tehnica de brațe, tehnica de degete, tehnica stoccato, game, arpegii, notele duble, octave, ornamente etc.).	60 min	<ul style="list-style-type: none"> Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs. 	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 11 Conținutul zile 11 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 12 Îndrumarea propriu-zisă 2				

**CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011**

S1	Ritm și tempo. Digitizarea și pedalizarea.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 12 Conținutul zilei 12 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 13 Îndrumarea propriu-zisă 3				
S1	Dinamica frazei. Ideea și spiritul piesei.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orga; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 13 Conținutul zilei 13 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

Ziua 14 Îndrumarea propriu-zisă 4				
S1	Dozarea efortului psihofizic în interpretare.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 14 Conținutul zilei 14 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Ziua 15 Elemente introductive in canto 1				
S1	Exerciții de dicție. Exerciții de respirație ritmică.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă; - 10 chitare. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.

CERERE DE FINANTARE – PLAN DE CURS
CONCURSUL “INSTRUIEȘTE-ȚI COMUNITATEA!” 2011

Comentarii Ziua 15 Conținutul zilei 15 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				
Informații suplimentare				
Ziua 16 Elemente introductive in canto 2				
S1	Exerciții de dicție. Exerciții de respirație ritmică.	60 min	Resurse umane: - 1 profesor îndrumător; - 10 cursanți-elevi de ciclul gimnazial; - 1 bibliotecar; Echipamente: - microfon; - stație amplificare; - orgă; -suport orgă; - 10 chitări. Locație: - sala de festivități a Bibliotecii. Altele: - suportul de curs.	Întrebări cu alegeri multiple; Întrebări cu răspuns deschis.
S2	Aplicații	60 min		Testări individuale.
Comentarii Ziua 16 Conținutul zile 16 se va multiplica și pentru grupa de elevi din ciclul liceal.				