

CERERE DE FINANTARE

1. Numele proiectului	ETNONET- Etnografie și folclor (obiceiuri, tradiții și meșteșuguri din zona Zlatnei, jud. Alba)		
2. Regiune, municipiu	Valea Ampoiului- Depresiunea Zlatnei, jud. Alba		
3. Semnatari (cine va raspunde pentru punerea în practica?)	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
4. Biblioteca gazda	Zlatna, jud.Alba, str.Valea Morilor nr.5, cod 516100		
5. Obiectivele proiectului. Activități. Rezultate preconizate.	<p>OBIECTIVE:</p> <p>1. Culegerea, conservarea și valorificarea obiceiurilor, tradițiilor, meșteșugurilor și artei populare tradiționale în zona Zlatnei, jud. Alba</p> <p>Activități:</p> <p>achiziționarea, culegerea de materiale etnografice, realizare de fotografii, înregistrări audio și video, realizarea de filme de scurt metraj a unor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - meșteșuguri tradiționale - prelucrarea lânii (tors, țesut, prelucrarea stofelor de lână la vâltoare) -prelucrarea lemnului (rotarit, confecționare unelte agricole, dulgherie, sculptura în lemn) -prelucrarea pielii (cojocarie) -prelucrarea fierului (caucie) -prelucrarea pietrei prin cioplire -arta populara (confecționare costume populare, obiecte pentru decorațiuni interioare- țergare, covoare, fețe de masa, icoane pe sticlă și lemn, precum și obiecte pentru transportul alimentelor și cerealelor) - obiceiuri religioase (precum botezul, nunta, înmormântarea, sărbători religioase cu semnificație deosebită), obiceiuri folclorice (de primăvară, vară, toamnă și iarnă), sărbători populare - a folclorului muzical și a artelor ludice <p>prelucrarea acestor materiale în vederea valorificării, promovării și conservării</p> <ul style="list-style-type: none"> -realizarea (montarea) unor filme de scurt metraj, prezentari PowerPoint, realizarea unui album foto și a unor pliante -prezentarea acestora membrilor comunității în cadrul unor seminarii, colocvii și punerea la dispoziția publicului extern (turiști etc.) a acestor materiale în format scris (pliante și un album foto) și digital (CD- DVD) <p>organizarea unor cercuri cu tematica etnofolclorica în care copiii din comunitate să se familiarizeze și să învețe de la meșterii locali meșteșugurile specifice zonei Zlatna, jud. Alba</p>		

	<p>Rezultate:</p> <p>mai buna cunoaștere a obiceiurilor și tradițiilor locale de către membrii comunității și nu numai;</p> <p>transmiterea meșteșugurilor tradiționale tinerilor din comunitate și nu numai</p> <p>2. Prezentarea ofertei turistice locale</p> <p>Activități:</p> <p>realizarea unui site ce va conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> - puncte de interes turistic și perioadele în care se poate asista (participa) la diferitele sărbători (obiceiuri) populare (ex. ”Sângeorzul” și ”Simeodru”- obiceiuri pastorale de primăvara și toamna, sărbătoarea câmpeneasca de la Neagraia din luna mai) - servicii turistice - acces <p>realizarea unor expoziții etnografice</p> <p>realizarea unui ”Lapidarium ” și a unui punct muzeistic (etnografic) în curtea interioară a Casei de Cultura Zlatna</p> <p>Rezultate:</p> <p>informarea și prezentarea trecutului istoric privind obiceiurile și meșteșugurile locale, comunității și nu numai</p> <p>realizarea unui patrimoniu cultural necesar continuității activităților de conservare și promovare a culturii tradiționale.</p> <p>3. Sistematizarea informației (în format digital- foto, video, audio, prezentari PowerPoint) despre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -meșteșuguri tradiționale -obiceiuri și tradiții -fotografii vechi -folclor -carți de cult vechi <p>Activități:</p> <p>rezervare domeniu și construire site + formare IT</p> <p>Rezultate:</p> <p>informarea corectă și rapidă a întregii comunități locale și nu numai, prin utilizarea INTERNETULUI, despre zona Zlatnei – obiceiuri, tradiții și meșteșuguri.</p>
6. Rezumatul proiectului.	<p>Localitatea multiseculară Zlatna, jud. Alba, cu anticul sau nume Ampelum (atestată documentar în perioada împăratului roman Septimius Severus (193- 211) și ridicată la rangul de municipiu), în urma împărțirii administrativ- teritoriale (1968), încorporează 18 așezări (sate și comune), cea mai mare după orașul Zlatna fiind satul Feneș. Așezată în depresiunea cu același nume, pe cursul superior al râului Ampoi, la o distanță de 37 km de Alba Iulia, localitatea Zlatna, reprezintă o atracție turistică datorită vestigiilor istoriei care te întâmpină la fiecare pas și a obiceiurilor și tradițiilor ramase de pe vremea dacilor și romanilor, ținutul locuit de moși fiind considerat de istorici drept centrul etnografic al românilor.</p> <p>Proiectul își propune să valorifice toate aceste atuuri prin: realizarea unei biblioteci (arhive) virtuale, care să conțină fotografiile vechi, cărți de cult vechi, mici filme și diferite înregistrări audio- video cu tematica etno folclorică, din zona Zlatnei; realizarea unui site care să promoveze patrimoniul istoric, cultural, etnografic, natural și turistic al zonei.</p>
7. Grup(-uri) tinta.	<p>Grupuri țintă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunitatea locală (aproximativ 8500 de locuitori)

15.
Durabilitatea
proiectului.

Acest proiect permite: dezvoltarea responsabilității față de moștenirea culturală, a comunității locale; creșterea interesului tinerei generații față de valorile tradiției, contribuind la conservarea creativă a acesteia (prin organizarea de evenimente cu tematică etnofolclorică, organizarea de expoziții și muzee, organizarea de formații locale, înființarea unor forme de transfer între generații); valorificarea acestui patrimoniu cultural prin introducerea lui printre puncte de referință pentru dezvoltarea economico- socială pe termen mediu și lung; creșterea interesului pentru obiectivele proiectului și consolidarea sentimentului de apartenență la comunitatea locală, prin crearea unui voluntariat în rândurile cetățenilor.

Realizarea, în cadrul proiectului, a unui arhive virtuale pentru diversele componente ale memoriei colective locale și accesul online la aceasta va asigura site-ului atractivitate și un potențial de dezvoltare, prin contribuția unor voluntari din afara comunității actuale.

Diversitatea specifică a patrimoniului natural și cultural local, pusă în evidență în mod explicit prin site-ul propus, vor atrage atenția instituțiilor de profil pentru realizarea unor cercetări științifice, cu potențial impact asupra dezvoltării locale durabile, în domenii ca: etnologia, sociologia, antropologia culturală, cercetarea, conservarea și punerea în valoare a patrimoniului arheologic, geografia locului, demografie, geomorfologie, amenajarea teritoriului, reconstituirea și conservarea peisajului, rețele de turism tematic regionale.

Deasemeni, derularea cu succes a proiectului și beneficiile aduse de el comunității vor contribui la atragerea investitorilor locali în dezvoltarea proiectului.