

## CERERE DE FINANȚARE

1. Numele proiectului	<b>TRIL – Centru de informare, promovare și conservarea tradițiilor locale din Calafindești</b>		
2. Regiune, municipiu	Calafindești; Suceava		
3. Semnatari	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
	[REDACTED]	[REDACTED]	
	[REDACTED]		
	[REDACTED]	[REDACTED]	
4. Biblioteca gazdă	[REDACTED]	[REDACTED]	
	Calafindești, Județul Suceava		
5. Obiectivele proiectului. Activități. Rezultate preconizate.	<p><b>Cunoașterea, conservarea și valorificarea tradițiilor locale din Calafindești</b></p> <p><b>Activități:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Înființarea unui atelier de încondeiat ouă ( 2 persoane 60-70 ani și grupuri de 15 copii 10-12 ani), sub coordonarea prof. Diaconescu Minodora</li> <li>2. Realizarea expoziției permanente cu tema: „Prin casa de altădată a gospodarilor din Calafindești” <ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentarea acestuia într-un pliant și pe pagina de internet</li> </ul> </li> <li>3. Culegerea de materiale pentru realizarea unei monografii locale (poze, studii, mărturii)</li> <li>4. Înregistrarea (foto, video, audio) <ul style="list-style-type: none"> <li>• folclorului muzical: Ansamblul „Trandafirul”- fanfară și grup de dans popular (grup de 30 persoane cu vârste între 5 -87 ani);</li> <li>• obiceiurilor populare: șezătoarei ( grup format din 30 persoane cu vârste între 7 – 87 ani)</li> </ul> </li> </ol>		

5. Prelucrarea acestor materiale în vederea promovării folclorului autentic – realizarea unor clipuri și prezentări în Power Point , prezentarea acestor materiale membrilor comunității în cadrul unor colocvii, punerea la dispoziția publicului extern (turiști) în format digital, precum și prezentarea acestora pe pagina de internet.

**Rezultate:**

- păstrarea și transmiterea tehnicii încondeerii către tinerii din comunitate
- prezentarea și conservarea specificului local într-un mod accesibil
- cunoașterea istoriei locale
- cunoașterea și promovarea folclorului muzical autentic

**Concurs de desen pe calculator (PAINT) cu anumite teme** (adresat copiilor, 7 -12 ani).

- Lumea poveștilor
  - Cartea de pe raft
  - Familia mea
- Postarea acestor desene pe pagina de internet,  
- (Colaborarea cu centru PAPI existent)

**Rezultate**

- dezvoltarea creativității
- atragerea copiilor într-un mediu plăcut și organizat
- stimularea acestora, prin acordarea unor premii

**Înființarea unei pagini de internet proprie care să cuprindă descrierea activităților de mai sus precum și a patrimoniul istoric, cultural, etnografic și natural al zonei.**

- punerea la dispoziția comunității a bazei de date (on-line) formată din fondul de carte existent în bibliotecă (există un program informatizat pentru bibliotecă)
  - prezentarea rezervație floristică (cat.valorică A) – Fânețele seculare de la Calafindești – supr.17,3 ha ( la 400 m de E85)
  - prezentarea punctelor de atracție turistică învecinate ( Mănăstiri din nordul Bucovinei)
- ( model [www.ecomunitate.ro](http://www.ecomunitate.ro))

**Rezultate:**

- promovarea moștenirii culturale precum și a turismului din această zonă
- realizarea de parteneriate cu alte instituții similare
- accesarea on-line a fondului de carte

**Sesiuni de instruire a bibliotecarilor din județ în utilizarea internetului (comunele cuprinse în Proiectul „Economia bazată pe cunoaștere” – 18 comune)**

- crearea unei baze de date actualizate privind modalitățile de accesare a fondurilor comunitare și a celor guvernamentale

**Rezultate**

- dezvoltarea locală prin accesarea fondurilor structurale
- realizarea unor parteneriate între bibliotecile participante

6. Rezumatul proiectului.	<p>Satul Calafindești se află în categoria localităților vechi din Moldova, fiind atestat documentar în secolul al XV-lea. Pe 7 iunie 2007, s-a sărbătorit un secol de la înființarea Cabinetului de lectură „Sentinela”, nucleul incipient al bibliotecii publice din localitate.</p> <p>Legat de activitatea cultural-artistică menționăm prezența în Calafindești a două personalități culturale ale Bucovinei. Prima este cea a etnologului bucovinean Simion Florea Marian, care a cules numeroase informații referitoare la obiceiurile de naștere, nuntă și înmormântare pe care le-a publicat între 1890 și 1892 în <i>Trilogia vieții: Nunta la Români, Nașterea la români și Înmormântarea la români</i>. După 1907, Calafindești a primit vizita folcloristului Alexandru Voievidca (1862-1931), care a cules de la săteni cântece, pe care le-a publicat într-un volum numit „Cântece populare românești din Bucovina”. După 1990 în cadrul bibliotecii s-au desfășurat diferite activități cu tematică specifică, dar și cultural artistice: schimburi de experiență cu bibliotecari din Ucraina, din Județul Iași, desfășurarea Festivalului concurs „Nicolae Labiș”. Ansamblul folcloric „Trandafirul”, coordonat de bibliotecara Silvia Morari și primarul comunei ing. Loghin Saviuc, a dus numele Calafindeștiului pe scenele de la Jastrowie și Pila, din Polonia la Bonyhad în Ungaria precum și la edițiile Festivalului internațional de folclor „Întâlniri Bucovinene”.</p> <p>Prin acest proiect urmărim să popularizăm moștenirea culturală prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizarea unei pagini de internet proprie care să promoveze patrimoniul istoric, cultural, etnografic, natural și turistic al zonei (română, engleză, germană)</li> <li>• accesarea bazei de date a bibliotecii de către utilizatori prin intermediul internetului</li> <li>• instruirea bibliotecarilor asupra serviciilor de informare comunitară privind modalitățile de accesare a fondurilor structurale (prezentarea îndrumarului, ghidului de accesare a fondurilor)</li> </ul>
7. Grup(-uri) țintă.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunitatea locală - 2866 locuitori</li> <li>- Turiștii</li> <li>- Comunitățile din vecinătate, prin diseminarea informației furnizată de bibliotecarii celorlalte comune</li> <li>- Tinerii ce vor participa la activitățile enumerate</li> <li>- Mass-media</li> </ul>
8. Implicarea comunității.	<p>Membrii comunității vor fi implicați în activitatea de constituire a expoziției permanente, în oferirea de informații asupra tehnicii încondeerii și a altor meșteșuguri tradiționale.</p> <p>Ansamblul „Trandafirul” va promova portul și folclorul muzical autentic atât în cadrul comunității cât și prin participarea acestora la festivaluri internaționale.</p> <p>Comunitatea va avea un fond de carte on-line.</p> <p>Prin realizarea sesiunilor de instruire a bibliotecarilor se urmărește transformarea bibliotecilor comunale în centre de informare, educație și cultură.</p>

9. Rezultatele proiectului.	<p>Comunitatea locală va cunoaște mai bine istoria, cultura și folclorul local.  Se va realiza o punte de legătură între meșteșugurile populare (încondeerea) și tehnicile moderne ( calculatorul ).  Prin realizarea paginii de internet, vizibilitatea comunei va crește, se vor realiza parteneriate în vederea promovării diversității culturale.  Populația din mediul rural va primi informația necesară accesării anumitor fonduri structurale pentru dezvoltarea rurală.</p>			
10. Resurse existente ce vor fi utilizate în aplicarea proiectului.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conexiune internet</li> <li>- 2 calculatoare</li> <li>- sală lectură cu 40 locuri</li> <li>- sala pentru realizarea expoziției permanente 30 mp (cămin cultural)</li> <li>- Resurse umane – echipa de proiect</li> </ul>			
11. Durata și programul de desfășurare.	<p><b>I.1.</b> Achiziționarea echipamentelor martie 2008</p> <p><b>I.2.</b> Deschiderea atelierului de încondeiat ( această activitate se va desfășura în fiecare săptămână - 2 ore) începând cu luna martie 2008</p> <p><b>I.3.</b> Rezervare domeniu + construire site martie – aprilie 2008</p> <p><b>I.4.</b> Sesiuni de instruire a bibliotecarilor – 2 sesiuni pe lună începând cu luna martie 2008</p> <p><b>II.1.</b> Înregistrarea (foto, audio, video) - Ansamblului „Trandafirul” - Șezătoarei aprilie 2008 ( prima și a doua săptămână )</p> <p><b>II.2.</b> Prelucrarea materialelor înregistrate, realizarea pliantului aprilie 2008 ( a treia și a patra săptămână)</p> <p><b>II.3.</b> Desfășurarea concursului de desen aprilie 2008</p> <p><b>III.1.</b> Culegerea de materiale pentru realizarea unei monografii locale martie 2008 – mai 2008</p> <p><b>III.2.</b> Permanentizarea proiectului</p>			
12. Totalul fondurilor solicitate.	<b>2 450\$</b>			
13. Bugetul proiectului.	<b>Item</b>	<b>Cantitate</b>	<b>Cost per item(\$)</b>	<b>Total(\$)</b>
	calculator	1	800	800
	reportofon	1	150	150
	Cameră digitală	1	300	300
	Construire site + rezervare domeniu+ administrare	1	1000	1000
	Prelucrare CD/DVD	1	200	200
	Realizare pliant			
	<b>Total</b>			<b>2 450\$</b>

14. Transfer de fonduri.	Primăria Comunei Calafindești [REDACTED]
15. Durabilitatea proiectului.	Patrimoniul natural și cultural local, pus în evidență prin site-ul propus, va spori conștiința identității comunității locale.
	Comunitatea va manifesta un interes sporit în a primi informații utile.(sesiuni de instruire)
	Ansamblul „Trandafirul” va promova cu succes folclorul muzical autentic, va trezi interes turiștilor sau iubitorilor de folclor. Șezătoarea va contribui la perpetuarea tradițiilor și obiceiurilor populare.
	Favorizează, stimulează și dezvoltă dimensiunile culturale ale comunității.