

<b>1. Denumirea proiectului</b>	<b>REÎNTĂLNIRE CU MUZICA INDRĂGITĂ!</b>
<b>2. Propunător</b>	<b>Instituția / Persoana responsabilă pentru propunerea de proiect</b> Biblioteca Municipală George Sbârcea Toplița / director :Lazăr Viorica
<b>3. Semnatari</b>	<p><b>Nume:</b> Pașcan Aurora- coordonator <b>Titlu:</b> bibliotecar <b>Telefon:</b> 0266341237 [REDACTED]</p> <p><b>Nume:</b> Tifrea Doina <b>Titlu:</b> contabil <b>Telefon:</b> [REDACTED]</p> <p><b>Nume:</b> Ujică Aurica Maria <b>Titlu:</b> bibliotecar <b>Telefon:</b> [REDACTED]</p>
<b>4. Biblioteca gazdă</b>	<p><b>Numele bibliotecii:</b> Biblioteca Municipală" George Sbârcea" Toplița <b>Adresa bibliotecii:</b> str.Nicolae Bălcescu nr.14 <b>Telefonul bibliotecii:</b> 0266/341237 <b>Adresa de e-mail:</b> bibliotecatoplita@yahoo.com <b>Pagina web a bibliotecii, URL :</b> www.bibliotecatoplita.ro</p>
<b>5. Contextul. Comunitatea vizată de proiect</b>	<p><b>Contextul socio-economic :</b> Acest proiect se adresează vârstnicilor din municipiul Toplița, cu vârsta de peste 55 ani. Nu există prea multe posibilități de petrecere a timpului liber pentru persoanele vizate: cinematograful din municipiu nu funcționează, iar muzeul etnografic și casa de cultură prezintă spectacole la care participă puține persoane vârstnice, și cele care ar dori nu au venituri pentru acest lucru.</p> <p><b>Studiul comunității :</b> Conform chestionarului aplicat persoanelor vârstnice, s-a ajuns la concluzia ca acestora le-ar plăcea în timpul liber să citească, să audieze muzica îndrăgită și să socializeze între ei. Biblioteca noastră, având sediul în centrul orașului și fiind dotată cu calculatoare cu rețea de internet, ar fi locația potrivită unde să se întâlnească, să participe la activități, să se simtă bine și apoi să își mai rezolve și alte probleme.</p> <p><b>Probleme identificate in comunitate:</b> Cea mai mare parte a persoanelor vârstnice își petrec timpul îngrijind nepoții, ajutând la muncile din gospodărie atunci când nu au probleme cu sănătatea ori își petrec timpul dezorganizat. Formarea unui grup de persoane vârstnice care să socializeze și care să își petreacă timpul împreună este una din preocupările bibliotecii pentru persoanele în vârstă, acum și pentru viitor.</p>

<b>6. Scopul proiectului</b>	<p>Pensionarea înseamnă întreruperea activității de bază și înlocuirea ei cu alte activități mai puțin solicitante dar plăcute. Experiența persoanelor vârstnice ar trebui valorificată prin schimburi de opinii. Biblioteca este spațiul potrivit pentru socializare, recreație, depănare de amintiri. Chiar și calculatoarele pot deveni prietenii lor.</p> <p><b><i>Diversificarea serviciilor de bibliotecă care să includă activități de recreere destinate persoanelor de vârstă adultă.</i></b></p>	
<b>7. Obiectivele proiectului. Activități în proiect. Rezultate preconizate</b>	<p><b>Obiectiv 1</b> Asigurarea unor întâlniri în cadrul cărora să se desfășoare audiții muzicale destinate persoanelor vârstnice - muzica anilor 50- 90.</p>	<p><b>Rezultate așteptate</b> Participarea a 40 de persoane din comunitatea vizată. 12 audiții muzicale a 36 de discuri Implementarea și continuitatea noilor servicii.</p>
	<p><b>Obiectiv 2</b> Îmbogățirea colecției speciale de discuri de vinil și CD-uri cu muzică, în funcție de așteptările acestei generații.</p>	<p><b>Rezultate așteptate</b> Dezvoltarea colecțiilor speciale audio.</p>
<b>8. Grup(-uri) țintă</b>	<p>Proiectul se adresează persoanelor vârstnice din Municipiul Toplița. La activitatea noastră vor participa minim 40 de persoane vârstnice. Pentru o mai bună eficiență vom apela la Asociația Pensionarilor din Toplița. Planificarea activităților va fi împărțită între semnatarii proiectului. Se vor elabora chestionare, se vor mobiliza persoanele vârstnice, se va monitoriza și evalua activitățile. În munca noastră vom apela la ajutorul voluntarilor. La activitatea noastră vor participa minim 40 de persoane vârstnice. Pentru o mai bună eficiență vom apela la Asociația Pensionarilor din Toplița.</p>	
<b>9. Rezumatul proiectului.</b>	<p><b><i>Reîntâlnirea cu muzica îndrăgită !-</i></b> un proiect care se va derula timp de 6 luni (septembrie, octombrie, noiembrie,decembrie,ianuarie,februarie) și va constitui o întâlnire a persoanelor vârstnice de două ori pe lună la bibliotecă (săptămâna a II - a și a IV –a din lună). În cadrul acestui program vom audia muzică timp de 1,5- 2 ore pe zi, cu o mică pauză necesară pentru a nu incarca programul. După audiție se vor purta discuții despre ceea ce s- a audiat și despre ce se va audia în săptămâna următoare, se vor face analogii cu biografii sau cărți despre compozitorii, interpretii audiati. Se vor purta discuții și despre cărțile pe care le are biblioteca și despre serviciile ce le poate oferi biblioteca prin calculatoarele pe care le are în dotare. Cu această ocazie vor avea loc activități de socializare, se va da posibilitatea pensionarilor de a ieși din rutină. Având în vedere că biblioteca se află în centrul orașului și în aceeași clădire cu primăria, frecventarea acesteia să fie la îndemâna persoanelor vârstnice. Biblioteca își va îmbogăți suportul de cunoștințe și documente, colectia in domeniul multimedia/ musical.</p>	
<b>10. Durata și programul de desfășurare.</b>	<p><b><i>“Calendarul proiectului”</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sondarea comunității pentru identificarea nevoilor acestora – Sondaj pe un grup de 50 persoane: 1 săptămână;</i></li> <li>• <i>Achiziționarea unei părți din discurile de vinil (o parte se găsesc în colecțiile bibliotecii ) și a pik-up-ului – 3 săptămâni;</i></li> <li>• <i>Distribuirea sarcinilor în proiect și promovarea proiectului în mass-media – 2 săptămâni și periodic;</i></li> <li>• <i>Desfășurarea proiectului – septembrie, octombrie, noiembrie, decembrie, ianuarie, februarie;</i></li> <li>• <i>Evaluarea intermediară – pe parcursul proiectului, o dată la două luni;</i></li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Evaluarea proiectului prin centralizarea datelor obținute în timpul monitorizării – după derularea programului;</i></li> </ul>					
<b>11. Resurse ce vor fi utilizate în cadrul proiectului.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse umane: 3 persoane pentru derularea proiectului;</i></li> <li>• <i>Timp alocat: timp voluntar oferit de semnatarii proiectului (minim 3 ore pe săptămână timp de 6 luni);</i></li> <li>• <i>Echipamente: stație audio, calculator, ecran, proiector – oferite prin programul Biblionet, colecția de discuri de vinil a bibliotecii, CD-uri și pick – up din achiziție;</i></li> <li>• <i>Spații necesare : sala de lectură a bibliotecii;</i></li> <li>• <i>Parteneriate: Asociația Pensionarilor din Municipiul Toplița;</i></li> <li>• <i>Voluntari: 1 persoană vârstnică - profesor de muzică din localitate, 1 voluntar elev, care și-a exprimat dorința să fie voluntar;</i></li> </ul>					
<b>12. Constrângeri. Provocări. Riscuri.</b>	Constrângerile identificate de noi ar fi de limitele tehnice ale audiției legate de deficiențele de auz specifice acestui grup de vârstă. Această etapă de vârstă necesită o abordare delicată, de aceea ne propunem o atenție sporită în ce privește gusturile muzicale ale țarghetului.					
<b>13. Fonduri solicitate. Bugetul proiectului.</b>	<b>Echipamente</b>	<b>Item</b>	<b>Cantitate</b>	<b>Cost estimat per item</b>	<b>Total costuri din finanțare IREX</b>	<b>Total costuri suportate de bibliotecă sau alți parteneri/sponsori</b>
	Pick-up Thorens	buc	1	1.748,00	1748,00	
	CD	buc	70	50,00	3000,00	
	Cărți	buc	30	50,00	1500,00	
	<b>Consumabile</b>					
	Hârtie	top	6	20,00	120,00	
	Consumabile imprimantă	Cartuș	8	17,00	136,00	
	<b>Cheltuieli de protocol</b>					
	transport,	Benzina, L	65	6	390	
	cazare	nopti	1		84	
	diurna	diurna	2	13	26	
	Apă	Pet/ 1,5 l	26	5,00	0,00	
	Fursecuri	kg				

		24	15,00	360,00	
	<b>Total fonduri solicitate de la IREX: ...2400 USD</b>			<b>Total fonduri contribuție bibliotecă sau alți parteneri/sponsori: 99 USD( Asociația Pensionarilor din Toplița)</b>	
	<b>Buget total: 2400.... USD</b> <b>Cursul oficial RON/USD la data cererii: 3,00</b> <b>Ordonatorul de credit: Biblioteca Municipală George Sbârcea</b> <b>Date de contact: N. Balcescu, nr 14</b> <b>Cod Fiscal 26497648,</b> <b>Persoană de contact: Pascan Aurora</b> <b>Telefon: 0266341237</b> <b>E-mail: bibliotecatoplița@yahoo.com</b>			<b>Total fonduri contribuție bibliotecă sau alți parteneri/sponsori: .....44..... USD</b>	
<b>14. Monitorizare. Evaluare.</b>	Monitorizarea se va face lunar de către implementatorii proiectului prin discuții (chestionare) de feed-back participanților. Evaluarea se va face la sfârșitul proiectului prin centralizarea datelor obținute în urma monitorizării.				
<b>15. Rolul comunității în proiect</b>	Avînd în vedere faptul că acest proiect este destinat persoanelor vîrstnice cu scop de recreație, socializare, comunitatea va fi implicată doar la a participa. Cadrul de desfășurare va rămîne în seama organizatorilor, adică angajații Bibliotecii municipale. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prin completarea chestionarelor de evaluare, persoanele vîrstnice vor contribui la stabilirea calității proiectului.</li> <li>• Mass media va obține feedback-ul necesar prin interviuri cu persoanele participante.</li> </ul>				
<b>16. Durabilitatea proiectului.</b>	Materialele achiziționate vor fi folosite în aceleași scopuri cînd se va mai repeta acest proiect.				
<b>17. Informații suplimentare</b>	<b>Partener Proiect:</b> Asociația Pensionarilor din Toplița				

<p><b>Numele comunității:</b> Municipiul Toplița.</p>
<p><b>Locația / limitele geografice ale comunității:</b> Municipiul Toplița este situat într-o depresiune intramontană de pe malul râului Mureș, este străbătut de pârâul Valea Topliței și este înconjurat de dealuri frumoase, și zone muntoase. În zăre se văd munții Călimani în partea de nord, și nord vest, munții Gurghiului la sud, munții Giurgeului la est. Toplița aparține județului Harghita fiind situată în partea de nord, respectiv este zona cu locuitori preponderent români.</p>
<p><b>Mărimea aproximativă a populației comunității și descriere demografică:</b> Municipiul Toplița are o populație de aproximativ 16000 de locuitori, în proporție de 75 % de etnie română, ceilalți fiind de etnie maghiară. Populația este compusă din persoane active, pensionari și persoane care se ocupă de propria gospodărie sau agricultură. Locuiesc o parte din pensionari în blocuri sau garsoniere, dar și în gospodării unde dețin grădină și se ocupă cu creșterea animalelor.</p>
<p><b>Scurtă descriere a istoriei comunității:</b> Municipiul Toplița este o localitate de munte a cărei atestare este în jurul anului 1785 și care de-a lungul timpului a suferit numeroase transformări: economice, sociale și culturale. Industria preponderentă a fost cea de prelucrare a lemnului dar care în prezent este în declin. Agricultura și în special creșterea animalelor a fost și este încă o preocupare a cetățenilor care nu au un loc de muncă stabil, mai ales pentru faptul că Municipiul Toplița este foarte mare ca întindere, cuprinzând o mare împrejmuire rurală destul de mare, suprafața municipiului este de circa 300 kmp. În ce privește activitatea cultural – educativă, Toplița este o localitate cu activități culturale diverse, dacă este să ne raportăm la istoricul localității, de zeci de ani se desfășoară aici Festivaluri de folclor românesc, cum ar fi ”Miorița”, dar și un Program anual de Simpozioane, Zilele ”Miron Cristea”, care anul acesta a ajuns la a 14 ediție. Învățământul la școlile din localitate este unul de prestigiu acesta a dat un număr mare de studenți, doctori, sau oameni de seamă din România. În municipiu funcționează 3 licee: unul cu profil teoretic Liceul „Octavian Codru Tăslăuanu” și Colegiul Național ”Mihai Eminescu”, un liceu în limba maghiară, Liceul teoretic ”Kemeny Janos”, 3 școli generale și 6 grădinițe. Biblioteca s-a mutat într-un sediu nou în urmă cu doi ani și în noua locație are sala de lectură, sală pentru jocuri pe calculator, e dotată cu calculatoare primite de la IREX prin Programul Biblionet, care sunt conectate la internet. În ultimul an s-au amenajat cele 2 parcuri centrale ale municipiului cu bănci și locuri de joacă pentru copii.</p>
<p><b>Persoane cheie și lideri ai comunității:</b> Vorbind de istorie trebuie să arătăm că toplițenii au participat la marile evenimente ale neamului în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea amintind aici participarea la răscoala condusă de Horea, Cloșca și Crișan din 1784-1785, de anul revoluționar 1848, participarea la războiul de independență în 1877, participarea la primul război mondial, la înfăptuirea Marii Uniri din 1918, precum și la al doilea război mondial. Printre oamenii de seamă ai acestor locuri se numără Elie Miron Cristea – primul Patriarh al României, Octavian Codru Tăslăuanu – scriitor și publicist, Dumitru Emilian Antal – episcop de Argeș, muzicologul George Sbârcea, precum și toți acei care au contribuit în timp la dezvoltarea culturală a orașului. Să ne amintim de primul număr al ziarului Glasul Călimanilor (1929), de membrii cercului ASTRA, merită amintiți toplițenii care au publicat cărți, precum Ilie Șandru, Traian Dușa, Octavian Bucur, Doina Butiurcă, artiști plastici, precum Viorica Rusu, Suci Zorel, cercetători, alți oameni de cultură. Manifestările culturale tradiționale, „Miorița” cu prima ediție în 1976, “Zilele Miron Cristea”, ediția I-ii -1998, sesiunile de comunicări științifice, simpozioanele, lansările de carte, expozițiile de artă s-au bucurat an de an de prezența unor mari oameni de cultură, cercetători în orașul nostru. Tradițiile culturale păstrate au determinat reactivarea după 1990 a unor vechi asociații culturale cum ar fi Cercul ASTRA, înființarea Fundației Culturale ”Miron Cristea”, a Fundației ”Avram Iancu” coruri, formații folclorice și înființarea a peste 60 de asociații și fundații printre care Asociația Microregională Calimani și cu alte obiective de activitate. Municipiul Toplița are un primar ales care este liderul acestei comunități și care este o persoană ce se implică mult în viața comunității, în mod vizibil.</p>

**Probleme de interes pentru comunitate:**

- Oportunități de recreere pentru copii și tineri, adulți, vârstnici ;
- Promovarea turismului ;
- Asistență socială pentru bătrâni, bolnavi, familii sărace ;
- Evenimente culturale mai de impact, și mai dese;
- Dezvoltarea industriei, atragerea de investitori, etc;
- În statele europene activitățile sub formă de club sunt o formă de viață. Acest mod ar putea fi implementat și la noi, în această bibliotecă, deoarece ar fi un mod foarte plăcut de socializare pentru persoanele vârstnice.

**Oportunități identificate la nivelul comunității:**

Activitatea de turism a cunoscut perioade de dezvoltare și datorită cadrului natural deosebit, Stațiunea Bradul, cu împrejurimile sale pitorești reprezintă unul din punctele cele mai atractive din zonă, datorită faptului că dispune de 2 bazine cu apă mezotermală, cu izvoare unice în felul lor în Europa; sporturile de iarnă s-au dezvoltat în ultimii ani.

Pârția de ski Măgheuș este în plină dezvoltare și este o atracție pe timp de iarnă.

Vara deasemenea zona este o atracție pentru oamenii cărora le face plăcere să exploreze pădurea.

În aceste păduri există și o multitudine de zone unde se pot găsi diverse ciuperci, mulți producători au descoperit acest lucru.

Aerul de munte este benefic pentru sănătate, plimbările în aceste locuri, alături de efectul estetic sunt mai mult decât binevenite.

Activitățile care s-au desfășurat în bibliotecă și la care au fost invitați și pensionari au avut ecou în comunitate, iar numărul mare de pensionari care au răspuns invitațiilor ne îndreptățesc să credem că le face plăcere să fie invitați și în viitor.

<b>Denumirea proiectului</b>	<b>REÎNTĂLNIRE CU MUZICA INDRĂGITĂ !</b>			
<b>Scopul proiectului</b>	<i>Diversificarea serviciilor de bibliotecă care să includă activități de recreere destinate persoanelor de vârstă adultă.</i>			
<b>Obiectiv 1</b> Asigurarea unor întâlniri în cadrul cărora să se desfășoare audiții muzicale destinate persoanelor vârstnice (muzica anilor 50- 90.)				
<b>Activități propuse</b>	<p><b>A1: Activitate 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formarea echipei de proiect și identificarea resurselor existente</li> <li>Săptămâna 1- Bibliotecă</li> </ul>	<p><b>Responsabil</b> Pașcan Aurora, bibliotecar</p>	<p><b>Resurse necesare</b></p> <p>1 coordonator de proiect 1 bibliotecar voluntar 1 pensionar profesor de muzică voluntar Resurse materiale existente în bibliotecă, calculatoare</p>	<p><b>Rezultate așteptate și termene limită</b></p> <p>Formarea echipei de proiect</p>
	<p><b>A2: Activitate 2</b></p> <p>Discuții pe proiect, realizarea chestionarelor, aplicarea și centralizarea datelor din chestionar. Planificarea activităților.</p> <p>Săptămâna 2 - biblioteca</p>	<p><b>Responsabil</b> Pașcan Aurora, Ujică Aurica Maria</p>	<p><b>Resurse necesare</b></p> <p>Echipa de proiect Calculator imprimantă</p>	<p><b>Rezultate așteptate și termene limită</b></p> <p>Realizarea chestionarelor despre muzica preferată, centralizarea datelor. Planificarea activităților.</p>
	<p><b>A3: Activitate 3</b></p> <p>Achiziționarea CD – urilor, cărților și a echipamentelor necesare( pick up).</p> <p>Săptămâna 2, 3, 4</p>	<p><b>Responsabil</b> Pașcan Aurora bibliotecar</p>	<p><b>Resurse necesare</b></p> <p>1 persoană conexiune la internet</p>	<p><b>Rezultate așteptate și termene limită</b></p> <p>Achiziționarea la timp a materialelor necesare</p>
	<p><b>A4: Activitate 4</b></p> <p>Promovarea proiectului în rândul comunității</p> <p>Săptămâna 4 – și pe tot</p>			

	parcursul proiectului.	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora și Ujică Aurica Maria bibliotecare	<b>Resurse necesare</b> Publicații în presă, radio	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b>  4 comunicate de presa
	<b>A5: Activitate 5</b> Realizarea audițiilor conform rezultatului sondajului. Invitarea unui interpret al acelor ani pentru a participa, eventual pentru a cânta live o melodie cunoscută.  Săptămâna 5,7,9.....	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora Ujică Aurica Maria bibliotecare	<b>Resurse necesare</b> 1 persoană, pick-up, discuri de vinil, CD-uri	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b> Participarea a 40 de persoane din municipiu
	<b>A6: Activitate 6</b> Consultarea cărților biografice a artiștilor a căror muzică a fost audiată, discuții pe marginea acestora.  Săptămâna 6, 8, 10.....	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora Ujică Aurica Maria Bibliotecare	<b>Resurse necesare</b> Sediul bibliotecii	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b> Participarea a 40 de persoane din municipiu
	<b>A7: Activitate 7:</b> Serata cu invitat surpriză Invitarea unui interpret al muzicii anilor 50-90 pentru a participa, eventual pentru a cânta live o melodie cunoscută Săptămâna 7,8	<b>Responsabil:</b> Ujică Aurica bibliotecar	<b>Resurse necesare:</b> Combustibil, diurnă	Vizită/ recital a unui interpret reprezentativ al muzicii acelor ani
<b>Comentarii</b>				
<b>Obiectiv 2</b> Îmbogățirea colecției speciale de discuri de vinil și CD-uri cu muzică, în funcție de așteptările acestei generații.				

<b>Activități propuse</b>	<b>A1: Activitate 1</b> Culegere de date pentru alcătuirea și aranjarea fondului tematic de discuri de vinil, CD – uri și de carte.  Săptămâna 3,4 , 23	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora Ujică Aurica Maria bibliotecare	<b>Resurse necesare</b> 2 persoane Rafturile bibliotecii	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b> Existența unui număr suficient de discuri de vinil, CD – uri și de cărți necesare.
	<b>A2: Activitate 2</b> Inventarierea noilor achiziții de CD – uri, discuri de vinil și carte și punerea la dispoziția utilizatorilor.  Săptămâna 3, 4, 24	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora Ujică Aurica Maria bibliotecare	<b>Resurse necesare</b> 1 persoană calculator	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b> Folosirea fondului la alte activități asemănătoare din cadrul bibliotecii.
<b>Evaluare intermediară</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A1: Activitate 1</b> <i>Evaluarea intermediară – pe parcursul proiectului, o dată la două luni;</i></li> </ul> Săptămâna 4, 8.12, ,24	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora Ujică Aurica Maria bibliotecare	<b>Resurse necesare</b> 1 calculator 1 imprimantă	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b> Fișele de evaluare la sfârșitul fiecărei luni.
<b>Evaluare</b>				
	<b>A1: Activitate 1</b> Centralizarea datelor Completarea raportului final de evaluarea activităților proiectului  Săptămâna 24	<b>Responsabil</b> Pașcan Aurora	<b>Resurse necesare</b> 1 calculator 1 imprimantă	<b>Rezultate așteptate și termene limită</b> Raportul final de evaluarea activităților din cadrul proiectului.
<b>Informații suplimentare</b>				

<b>Titlul proiectului</b>	<i>Reîntâlnire cu muzica îndrăgită!</i>												
<b>Scopul proiectului</b>	<i>Diversificarea serviciilor de bibliotecă care să includă activități de recreere destinate persoanelor de vârstă adultă.</i>												
<b>Calendar</b>	sapt. 1-2	sapt. 3-4	sapt. 5-6	sapt. 7-8	sapt. 9-10	sapt. 11-12	sapt. 13-14	sapt. 15-16	sapt. 17-18	sapt. 19-20	sapt. 21-22	sapt. 23-24	
<b>Obiectiv 1</b>													
A1													
A2													
A3													
A4													
A5													
A6													
A7													
<b>Obiectiv 2</b>													

